PUBLICATIONS PÉRIODIQUES DE LA MAISON VILMORIN-ANDRIEUX ET C[ie].
31 Juillet 1899.

364A

Bibliotheek
der
Landbouw Hogeschool
WAGENINGEN

1899-1900

VILMORIN-ANDRIEUX ET C[IE]

PRIX COURANT POUR MARCHANDS

Sans remise et sauf variations

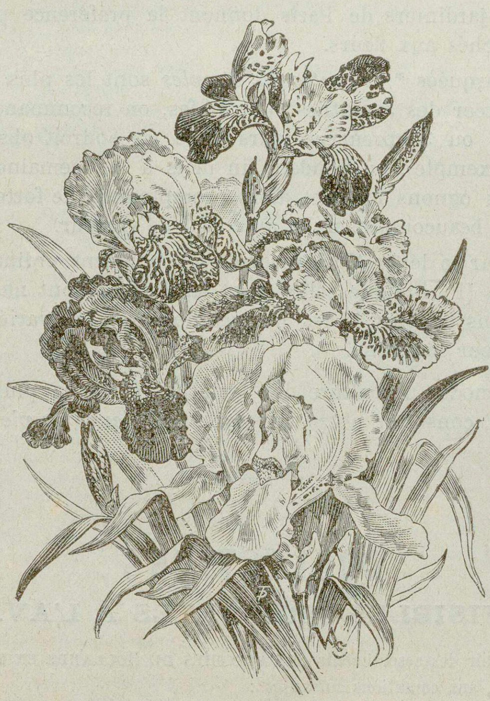
DES

OGNONS A FLEURS

ET

FRAISIERS

Adresse télégraphique : VILMORIN, PARIS



Iris Germanica variés.

Adresse télégraphique : VILMORIN, PARIS

VILMORIN-ANDRIEUX ET C[IE]

MARCHANDS-GRAINIERS

4, Quai de la Mégisserie, PARIS

☞ Le prix **du mille** pour les articles cotés ainsi ne pourra être accordé que pour les demandes de 300 *exemplaires au moins d'une même variété et en une seule fois*, le prix **du cent** que pour les demandes *d'au moins* 20, et le prix **des dix** que *pour au moins* 10 *de la même variété.*

VILMORIN-ANDRIEUX ET Cie

JACINTHES DE HOLLANDE

Livraisons d'août en décembre.

31 Juillet 1899.

IMPORTANT. — Il est indispensable de planter les ognons de Jacinthes en Octobre et Novembre, ou au plus tard dans la première quinzaine de Décembre. Les plantations faites à une époque plus avancée donnent presque toujours des résultats peu satisfaisants.

☞ Nous recommandons plus particulièrement les variétés dont les noms sont imprimés **en caractères gras**; ce sont les plus belles parmi celles qu'on force habituellement, et celles auxquelles les jardiniers de Paris donnent la préférence pour la culture en pots et la vente sur les marchés aux fleurs.

NOTA. Les variétés marquées * et *toutes les simples* sont les plus propres à forcer en pots ou sur carafes. Pour forcer des Jacinthes sur carafes, on recommande de les placer préalablement pendant les 20 ou 30 premiers jours dons un endroit obscur et non chauffé (une cave, un placard, par exemple), ou pendant un mois à six semaines, pour celles que l'on veut forcer en pots ; les ognons forment alors promptement de fortes racines, et les hampes florales poussent ensuite beaucoup mieux et avec plus de vigueur.

Nous avons indiqué par la lettre (G) les variétés produisant ordinairement les ognons les plus gros. — La lettre (P) indique celles dont les ognons sont naturellement petits, mais qui fournissent néanmoins de très belles hampes florales ; les variétés ne portant aucune indication sont de grosseur moyenne.

☞ Pour les divers modes de culture des Jacinthes et de la plupart des autres plantes bulbeuses *de pleine terre*, consulter notre ouvrage : *Les Fleurs de pleine terre.*

COLLECTIONS

INDIVISIBLES PRÉPARÉES A L'AVANCE

☞ Nous offrons de fournir des assortiments de JACINTHES DE HOLLANDE EN BONNES ET JOLIES VARIÉTÉS, AVEC NOMS, A NOTRE CHOIX, aux conditions suivantes :

					fr.	c.
Collection	de	6	très belles variétés	à notre choix	2	»
—	de	12	—	—	4	25
—	de	24	—	—	8	50
—	de	50	—	—	18	50
—	de	100	—	—	37	»

Ces collections sont composées de variétés de premier ordre avec noms et couleurs assorties dans toutes les nuances, dont un tiers de doubles et deux tiers de simples, ces dernières convenant plus particulièrement pour la culture forcée en pots ou sur carafes.

Nous aurions pu, en ne choisissant que les variétés les meilleur marché, faire des assortiments à prix plus réduits ; mais nous avons pensé qu'il était préférable de n'y comprendre que des sortes bonnes et jolies dans les prix moyens, et susceptibles de satisfaire la généralité des amateurs.

Pour toutes les variétés indiquées et choisies par les clients, nous facturerons les prix portés sur nos Catalogues pour ces mêmes variétés.

JACINTHES DE HOLLANDE SIMPLES

NOTA. Nous plaçons à dessein en tête de ce Catalogue les Jacinthes *simples*, qui conviennent mieux pour forcer et contre lesquelles il y a une prévention mal fondée ; en effet, elles sont moins délicates, végètent plus vigoureusement que les variétés doubles et produisent des bouquets de fleurs plus forts, plus étoffés et au moins aussi beaux.

SIMPLES ROUGES	*Le cent.* fr.	c.	*Les dix.* fr.	c.	*La pièce.* fr.	c.
AMY, rouge foncé, très belle	25	»	2	70	»	30
CHARLEMAGNE, rouge foncé, hâtive	22	»	2	40	»	30
Garibaldi, cramoisi éclatant, beau bouquet, hâtive	55	»	5	80	»	65
GÉNÉRAL PÉLISSIER, rouge très foncé, hâtive	24	»	2	60	»	30
Gertrude, rose strié de rouge, beau bouquet	28	»	3	»	»	35
HOFDIJK, rouge foncé	42	»	4	50	»	50
Homère, rouge, beau bouquet, très hâtive (G)	34	»	3	60	»	40
Incomparable, carmin foncé, couleur brillante	38	»	4	»	»	45
LINA, rouge vif, coloris très distinct	42	»	4	50	»	50
LORD DERBY, rouge strié de carmin, beau bouquet	42	»	4	50	»	50
Macaulay, rouge vif, grand et beau bouquet	34	»	3	60	»	40
MADAME HODSON, carmin cuivré, joli bouquet	24	»	2	60	»	30
MISS BEECHER STOWE, rouge clair, très grand bouquet (*magnifique*) (G)	40	»	4	20	»	45
Monsieur Stanley, rouge foncé, bon bouquet	35	»	3	70	»	40
Prince d'Orange, semi-double, rouge clair, beau bouquet	26	»	2	80	»	35
Princesse Clotilde, rouge clair, nervé de carmin, beau bouquet	35	»	3	70	»	40
REINE DES JACINTHES, rouge foncé, beau bouquet (*splendide variété*)	30	»	3	20	»	35
Robert Steiger (Maria-Catharina), rouge foncé, une des plus belles (G)	28	»	3	»	»	35
Roi des Belges, rouge foncé, beau bouquet	34	»	3	60	»	40
Roméo, rouge carminé, beau bouquet, hâtive	34	»	3	60	»	40
SOLFATARA, écarlate nuancé d'orange, beau bouquet (*superbe nuance*)	29	»	3	10	»	35
VERONICA, carmin à centre vif, joli bouquet	21	»	2	25	»	25
Von Schiller, carmin centre vif, gros bouquet bien garni (*magnifique*)	35	»	3	70	»	40
Vuurbaak, écarlate brillant, grand bouquet	54	»	5	70	»	60

SIMPLES ROSES	fr.	c.	fr.	c.	fr.	c.
BARON VAN TUYLL, grand et beau rameau serré, rose tendre veiné carmin	35	»	3	70	»	40
BELLE CORINNE, rose vif, beau rameau, belle plante, hâtive	20	»	2	10	»	25
Cardinal Wiseman, rose clair, très grand rameau	48	»	5	10	»	55
Cavaignac, saumon, grandes cloches, grand et beau rameau (*splendide*)	50	»	5	30	»	60
Charles Dickens, rose clair, beau bouquet, hâtive	42	»	4	50	»	50
COSMOS, rose foncé, grand bouquet	28	»	3	»	»	35
ETNA, rose strié de carmin, beau bouquet	»	»	6	60	»	70
Florence Nightingale (Fabiola), rose strié de rouge, très grand bouquet	30	»	3	20	»	35
Gigantea, rose tendre veiné, bouquet assez gros et serré (*très belle variété*)	30	»	3	20	»	35
KENAU HASSELAAR, rose tendre, nuancé de rose vif, grandes cloches (G)	34	»	3	60	»	40
LA DAME DU LAC, rose très frais, centre clair, bouquet bien fait	30	»	3	20	»	35
LORD WELLINGTON, rose, gros bouquet, grandes cloches, plante très hâtive (G)	34	»	3	60	»	40
Maria Cornelia, rose pâle, très hâtive	34	»	3	60	»	40
Moreno, rose foncé, à grandes cloches, grand rameau	56	»	6	»	»	65
NORMA, rose ; variété à grandes cloches, très jolie et très hâtive (G)	30	»	3	20	»	35
PRINCE OF WALES, rose vif, centre clair (*très jolie*)	50	»	5	30	»	60
Rosea maxima, rose clair, grand bouquet pyramidal	45	»	4	80	»	55
Sarah Bernhardt, rose vif, beau bouquet serré	48	»	5	10	»	55
SULTANE FAVORITE, rose, nervé de rouge clair, bordé blanc, grand bouquet	29	»	3	10	»	35

SIMPLES BLANCHES	fr.	c.	fr.	c.	fr.	c.
ALBA MAXIMA, blanc pur, grand bouquet (*très belle*)	54	»	5	70	»	60
ALBA SUPERBISSIMA, blanc pur, bouquet assez grand, compact	38	»	4	»	»	45
Albertine, blanc pur, grand bouquet, hâtive	42	»	4	50	»	50
BARONNE VAN TUYLL, grand rameau bien garni de fleurons légers, blanc pur	42	»	4	50	»	50
Belle Blanchisseuse, blanc pur, très beau bouquet (G)	34	»	3	60	»	40
BLANCHARD, blanc pur, hâtive, belle fleur, beau bouquet serré	45	»	4	80	»	55
ELFRIDE, blanc carné, à grandes cloches (G)	35	»	3	70	»	40
Grand Vainqueur, blanc carné, grand bouquet, très hâtive (G)	45	»	4	80	»	55
GRANDE VEDETTE BLANCHE, blanc pur	35	»	3	70	»	40
Grandeur à Merveille, blanc légèrement carné, grand et beau bouquet (G)	30	»	3	20	»	35
Kroonprinses der Nederlanden, blanc pur, joli bouquet	42	»	4	50	»	50
LADY FRANKLIN, blanc de cire, grandes cloches, beau bouquet	42	»	4	50	»	50
LA FRANCHISE, blanc de crème, grandes cloches (G)	29	»	3	10	»	35
La Grandesse, blanc pur, très grand bouquet bien fait (*superbe*) (G)	60	»	6	30	»	70
LA VESTALE, blanc pur, grand et beau bouquet	38	»	4	»	»	45
Léviathan, blanc rosé, grand bouquet	48	»	5	10	»	55
L'INNOCENCE, blanc pur	54	»	5	70	»	60
LORD GREY, blanc rosé, grand bouquet (G)	42	»	4	50	»	50

	Le cent. fr. c.	*Les dix* fr. c.	*La pièce.* fr. c.
Madame van der Hoop, blanc crème, fleurons énormes, très gros bouquet. .	42 »	4 50	» 50
Mina, blanc pur, beau bouquet (G)	48 »	5 10	» 55
MONSIEUR PLIMSOLL, blanc de crème, grandes cloches.	34 »	3 60	» 40
Montblanc, blanc pur, bouquet monstre, rond, compact (*superbe*) (G). . . .	56 »	6 »	» 65
ORNEMENT ROSE, blanc carné, grand bouquet compact.	56 »	6 »	» 65
Paix de l'Europe, blanc pur, joli bouquet (*magnifique*).	35 »	3 70	» 40
PRINCESSE AMALIA, blanc rosé, belles cloches, grand et beau bouquet.	» »	6 60	» 70
Séraphine, blanc rosé, joli bouquet.	35 »	3 70	» 40
Snowball, blanc de neige, belles et grandes cloches (G)	56 »	6 »	» 65
THÉMISTOCLE, blanc d'argent, beau bouquet (G).	35 »	3 70	» 40
TUBA FLORA, blanc rosé, à très grosses cloches, beau bouquet	34 »	3 60	» 40
VESTA, blanc crème, beau bouquet	32 »	3 40	» 40
Voltaire, blanc rosé, bouquet très fort et grand; très belle plante.	30 »	3 20	» 35

SIMPLES BLEU FONCÉ

ARGUS, bleue à cœur blanc, variété très distinguée	34 »	3 60	» 40
ARNOLD PRINSEN, violet pourpré, beau bouquet.	50 »	5 30	» 60
Baron van Tuyll, bleue, grand bouquet, belle fleur, excellente variété (G). .	34 »	3 60	» 40
BLEU MOURANT, cœur très foncé, couleur se dégradant vert l'extrémité des pétales, beau bouquet (G)	28 »	3 »	» 35
Charles Dickens, beau bleu, beau bouquet serré; belle plante, hâtive.	29 »	3 10	» 35
ÉMILIUS, bleue, beau bouquet, très hâtive.	42 »	4 50	» 50
Guillaume Ier, bleu noir, bouquet monstrueux, très serré, hâtive (C)	35 »	3 70	» 40
Haydn, violet lilacé, grand bouquet	30 »	3 20	» 35
King of the blacks, noire, grand et beau bouquet	» »	6 60	» 70
L'AMI DU COEUR, bleu foncé, ordinairement plusieurs rameaux (G)	28 »	3 »	» 35
Laura, violet pâle, beau rameau	42 »	4 50	» 50
LÉOPOLD II, bleu foncé, beau bouquet	29 »	3 10	» 35
Marie, bleue, grand et beau bouquet (*magnifique*)	28 »	3 »	» 35
Masterpiece (Nouveauté), noire, joli bouquet.	» »	8 »	» 85
MIMOSA (Tombeau de Napoléon), bleu noirâtre, beau bouquet, belle fleur (G) . . .	29 »	3 10	» 35
Roi des Bleues, bleu foncé, bouquet énorme (*splendide*) (G)	28 »	3 »	» 35
SIR HENRY BARCKLAY, noire, beau bouquet	38 »	4 »	» 45
Sir Henry Havelock (Nouveauté), beau violet foncé, beau bouquet . . .	» »	» »	1 10
SIR JOHN LAWRENCE, bleue, beau bouquet.	29 »	3 10	» 35
SIR WILLIAM MANSFIELD, violet pourpré	42 »	4 50	» 50

SIMPLES BLEU PORCELAINE ET BLEU CLAIR

Blondin, bleu argenté, beau bouquet	30 »	3 20	» 35
COURONNE DE CELLE, bleu porcelaine, bouquet énorme (G)	30 »	3 20	» 35
CZAR PETER, bleu porcelaine, bouquet énorme (G)	» »	6 60	» 70
DUC DE WELLINGTON, bleu porcelaine, grand bouquet (G)	42 »	4 50	» 50
Grand Lilas, bleu pâle, bouquet énorme serré, extra (G)	50 »	5 30	» 60
GRAND MAITRE, bleu porcelaine foncé, grand bouquet	28 »	3 »	» 35
La Peyrouse, bleu pâle.	29 »	3 10	» 35
Léonidas, beau bleu nuancé	34 »	3 60	» 40
LORD BYRON, bleu porcelaine, grand bouquet.	54 »	5 70	» 60
Lord Derby, beau bleu pâle, grand bouquet (G)	57 »	6 10	» 65
LORD PALMERSTON, bleu clair, à cœur blanc, bouquet bien fait	29 »	3 10	» 35
ORONDATUS, bleu clair, très grand bouquet.	42 »	4 50	» 50
PÉLISSIER, bleu pâle, grand bouquet (*magnifique*) (G)	35 »	3 70	» 40
Pieneman, très grand rameau, énormes cloches (*magnifique*) G..	30 »	3 20	» 35
PRINCESS MARY OF CAMBRIDGE, bleu porcelaine, grand et beau bouquet	» »	9 50	1 »
Queen of the blues, bleu clair, beau bouquet	54 »	5 70	» 60
REGULUS, bleu lilas, bouquet très grand (G).	28 »	3 »	» 35

SIMPLES JAUNES

ANNA CAROLINA, jaune clair, rameau long serré, belle fleur (*superbe*).	50 »	5 30	» 60
Bird of Paradise, jaune clair, beau bouquet	54 »	5 70	» 60
Duc de Malakoff, orange, bouquet bien fait.	28 »	3 »	» 35
HERMANN, jaune paille rosé ; très belle variété à très grandes cloches (G)	30 »	3 20	» 35
Héroïne, jaune à pointes vertes, beau bouquet.	30 »	3 20	» 35
Ida, jaune pur (*superbe plante*).	50 »	5 30	» 60
KING OF THE YELLOWS, jaune foncé, grand bouquet	56 »	6 »	» 65
LA CITRONNIÈRE, jaune pur, beau bouquet (*magnifique*).	38 »	4 »	» 45
LA FLEUR D'OR, jaune pâle, rameau court serré, belle fleur (P)	21 »	2 20	» 25
Obélisque, jaune pur, beau bouquet.	50 »	5 30	» 60
Roi des Pays-Bas, jaune cuivré, beau bouquet	35 »	3 70	» 40

JACINTHES DE HOLLANDE DOUBLES

DOUBLES ROUGES

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
***Bouquet tendre**, rouge superbe, très belle fleur, très hâtive (G)	29 »	3 10	» 35
COCHENILLE (Eclipse), rouge foncé, très belle	30 »	3 20	» 35
EENDRAGT, rouge foncé à cœur vif, grandes cloches	29 »	3 10	» 35
FRÉDÉRIC-LE-GRAND, rouge pâle, grand bouquet, semi-double (*superbe*) (G)	42 »	4 50	» 50
Maria de Médicis, rouge foncé	45 »	4 80	» 55
*NOBLE PAR MÉRITE, rouge, grandes cloches et grand bouquet (*très belle*)	28 »	3 »	» 35
Prince d'Orange, semi-double, rouge clair, grand et beau bouquet (*superbe*)	28 »	3 »	» 35
PRINCESSE ALEXANDRA, rouge clair, belles cloches et beau bouquet	22 »	2 40	» 30
PRINCESSE ROYALE, rouge, à cœur plus foncé, grand bouquet	26 »	2 80	» 35

DOUBLES ROSES

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
ALIDA CATHARINA, rose, grand bouquet	30 »	3 20	» 35
***Bouquet Royal**, couleur de chair, cœur rouge pourpre, grand bouquet, belle fleur (G)	26 »	2 80	» 35
Czar Nicolas, rose pâle, beau bouquet (G)	25 »	2 70	» 30
*GLOIRE DES PAYS-BAS, rose veiné rouge, bordé vert, rameau court, serré, fleurons gros	26 »	2 80	» 35
Grand Conquérant, rose clair, grandes cloches, grand et beau bouquet	34 »	3 60	» 40
*GROOTVORST, rose pâle à cœur brun, gr. fleur magnif. et grand bouquet (G)	29 »	3 10	» 35
***Koh-I-Noor**, beau rose foncé, grand et beau bouquet	» »	6 70	» 70
La jeune Christine, beau rose strié à cœur foncé	48 »	5 10	» 55
Lord Wellington, blanc rosé, fleur énorme et bien faite, rameau long et serré.	45 »	4 80	» 55
*REINE VICTORIA, rose carné légèrement soufré, coloris curieux ; très beau bouquet	35 »	3 70	» 40
The First, rose à cœur plus foncé	54 »	5 70	» 60

DOUBLES BLANCHES

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
*ANNA MARIA, double blanche, cœur violet pourpre, grand et fort bouquet ; belle fleur très hâtive (G)	34 »	3 60	» 40
*BOUQUET ROYAL, blanc pur, beau bouquet	26 »	2 80	» 35
*COURONNE BLANCHE, blanche (P)	42 »	4 50	» 50
GRAND MONARQUE DE FRANCE, blanche, cœur rouge brunâtre ; très grande fleur.	42 »	4 50	» 50
*GROOTVORSTIN, blanc pur, grande et belle fleur	29 »	3 10	» 35
*JENNY LIND, blanc pur, cœur pourpre foncé, beau bouquet serré	29 »	3 10	» 35
***La Tour d'Auvergne**, blanche ; forte et grande fleur, très hâtive (G)	42 »	4 50	» 50
LA VIRGINITÉ, blanc carné, beau bouquet pyramidal (G)	20 »	2 10	» 25
LORD ANSON, blanc rosé, grand bouquet	29 »	3 10	» 35
MADAME DE STAEL, blanc rosé, grandes cloches (*magnifique*)	34 »	3 60	» 40
*MISS NIGHTINGALE, blanc pur, très belles cloches, beau bouquet	» »	8 »	» 85
Non plus ultra, blanche, cœur violet, grande et belle fleur, extra	24 »	2 60	» 30
***Princesse Alice**, blanc pur, belles cloches	36 »	3 80	» 45
Sceptre d'or, blanc pur à cœur jaunâtre	35 »	3 70	» 40
*SIR LYTTON BULWER, blanc pur, très grandes cloches (*superbe*)	48 »	5 10	» 55
***Sphæra mundi**, blanche, cœur bleu, gr. et beau bouq. ; belle fl. très distinguée (P)	35 »	3 70	» 40
*SULTAN ACHMET, blanche, cœur jaune, grand et fort bouquet ; belle fleur très distinguée (P)	35 »	3 70	» 40

DOUBLES BLEU FONCÉ

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
ALBION, bleu foncé à pointes vertes, très grand bouquet (G)	30 »	3 20	» 35
Garrick, belle couleur, grand et beau bouquet (*magnifique*)	30 »	3 20	» 35
*GLOBE TERRESTRE, bleue, cœur plus foncé, gr. fleur et grand bouquet (P)	42 »	4 50	» 50
LA FIANCÉE DE LAMMERMOOR, bleue, à cœur plus foncé (G)	27 »	2 90	» 35
LORD WELLINGTON, bleu foncé, à cœur encore plus foncé (G)	27 »	2 90	» 35
***Louis-Philippe**, bleu foncé nuancé de lilas, grand et beau bouquet	42 »	4 50	» 50
OTHELLO, noire, beau bouquet ; hâtive	29 »	3 10	» 35
*PARELBOOT, beau bleu, à cœur bleu très foncé, bouquet magnifique	34 »	3 60	» 40
Prince-Albert, bleu très foncé, presque noir, grand et beau bouquet (*magnifique*)	21 »	2 20	» 25
PRINCE FRÉDÉRIC, bleu cuivré, grand bouquet (G)	35 »	3 70	» 40
*ROI DES PAYS-BAS, bleue, grand bouquet ; belle fleur (*extra*)	21 »	2 20	» 25

DOUBLES BLEU PORCELAINE ET BLEU CLAIR	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
***A la mode**, bleue, cœur pourpre, grande fleur et beau bouquet ; hâtive	30 »	3 20	» 35
***Blocksberg**, bleu pâle, grand bouquet, fortes cloches ; belle fleur (G)	35 »	3 70	» 40
Charles Dickens, bleu porcelaine, bon bouquet	28 »	3 »	» 35
*DUC D'ANGOULÊME, beau bleu, beau bouquet ; belle plante, hâtive	29 »	3 10	» 35
*ENVOYÉ, bleue, cœur foncé, bouquet fort à belles cloches (G)	32 »	3 40	» 40
GÉNÉRAL ANTINCK, bleu porcelaine, cœur plus foncé, gros fleurons et grand bouquet (G)	24 »	2 60	» 30
***La Grande Vedette**, bleu pâle, grand bouquet	38 »	4 »	» 45
*MURILLO, bleue, beau bouquet ; très grande fleur (*superbe*)	35 »	3 70	» 40
*PASQUIN, bleu clair, cœur très foncé, beau bouquet distingué	32 »	3 40	» 40
REMBRANDT, bleu clair, à grandes cloches, belle fleur, beau bouquet (G)	30 »	3 20	» 35
***Van Speyk**, bleu améthyste, fleurons énormes, bouquet superbe (*splendide*)	42 »	4 50	» 50

DOUBLES JAUNES			
BOUQUET D'ORANGE, nankin ; très belle fleur semi-double (G)	35 »	3 70	» 40
Gœthe, jaune, à grande cloche, très hâtive, la plus belle des jaunes	35 »	3 70	» 40
Lord Dufferin, jaune d'or	54 »	5 70	» 60
Ophir, jaune, cœur pourpre rougeâtre, beau bouquet et belle fleur (*superbe*)	38 »	4 »	» 45
*PURE D'OR, semi-double, jaune clair (*très belle*)	55 »	5 80	» 65
*WILLEM III, jaune à cœur rose	38 »	4 »	» 45

JACINTHES DE HOLLANDE SIMPLES EN MÉLANGE

MÉLANGE de rouges	14 »	1 60	» 20
— de roses	16 »	1 80	» 25
— de blanches	22 »	2 50	» 30
— de bleu foncé	16 »	1 80	» 25
— de bleu porcelaine et bleu clair	20 »	2 20	» 25
— de jaunes	18 »	2 »	» 25
— de toutes couleurs bien assorties	16 »	1 80	» 25

JACINTHES DE HOLLANDE DOUBLES EN MÉLANGE

MÉLANGE de rouges	19 »	2 10	» 25
— de roses	19 »	2 10	» 25
— de blanches	19 »	2 10	» 25
— de bleu foncé	20 »	2 20	» 30
— de bleu porcelaine et bleu clair	21 »	2 40	» 30
— de jaunes	22 »	2 50	» 30
— de toutes couleurs bien assorties	19 »	2 10	» 25

JACINTHES DE PARIS

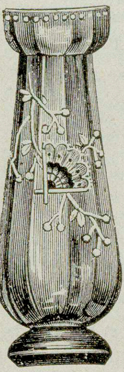
DOUBLES		Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce fr. c.
BLEUE	*le mille* 80 fr.	9 »	1 »	» 15
ROSE, grande et belle fleur rose vif	— 80 fr.	9 »	1 »	» 15
BLEUE ET ROSE **en mélange**	— 70 fr.	8 »	» 90	» 15

SIMPLES OU PASSETOUT				
BLANC DE MONTAGNE, blanc pur, très hâtive	*le mille* 90 fr.	10 »	1 10	» 15
BLEUE	— 80 fr.	9 »	1 »	» 15
COULEUR DE CHAIR	— 70 fr.	8 »	» 90	» 15
LA VIERGE, blanc pur	— 80 fr.	9 »	1 »	» 15
Simples de Paris en mélange des coloris précédents.	— 75 fr.	8 50	1 »	» 15
Romaine blanche, *la plus hâtive*, très florifère, 1re *grosseur*.	— » »	8 50	1 »	» 15

VASES ET COUPES A OGNONS A FLEURS

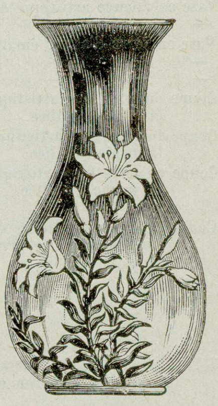
VASES A JACINTHES :

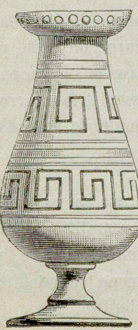
	La pièce fr. c.
Vase double blanc uni	3 75
— — — gravé	7 »
Vase **Dissome**, à col mobile avec tube plongeant, vert	1 05
le même, rose	1 85
Vase Balustre blanc gravé, bordures grecques, bandes dépolies, No 1	1 10
Vase Japonais blanc gravé, feuilles volubilis, bandes dépolies et lierre, No 4	1 20
Vase **Kabyle**, à pied et à côtes fond blanc, décor violettes et or (*Nouveau*)	1 50
— — en deux couleurs fondues, blanc et violet, décor Lys et or, N° 16 (*Nouveau*)	1 85
Vase **Médicis**, à pied et à côtes fond blanc, décor violettes et or (*Nouveau*)	1 50
— — en deux couleurs fondues, blanc et violet, décor Lys et or, N° 18 (*Nouveau*)	1 85
Vase Mexicain blanc gravé, vignes, bandes dépolies, N° 5	» 95
Vase Milanais, rose uni, N° 6	1 »
Vase **Parisien**, boule, à côtes fond blanc, décor violettes et or (*Nouveau*)	1 50
— — en deux couleurs fondues, blanc et violet, décor Lys et or, N° 20 (*Nouveau*)	1 85
Vase Persan blanc, bleu, vert ou jaune, avec décor éventail, émail, relief, filets or, N° 10	1 85
Vase Tunisien blanc, bleu, vert ou jaune, avec décor brindilles, émail, relief, filets or, N° 12	1 85
Vase Yeddo blanc, bleu, vert ou jaune, avec décor chinois, émail, relief, filets or, N° 2	2 40
Vases **Persan**, **Tunisien** et **Yeddo**, blancs, bleus ou verts, à côtes vénitiennes, au choix	» 50
Vase **Balustre uni**, blanc, bleu, jaune ou vert (*Prix exceptionnel*)	» 25


Persan, N° 10.

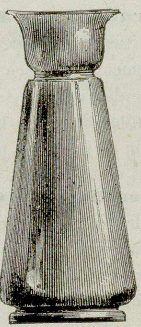
Kabyle, N° 16.

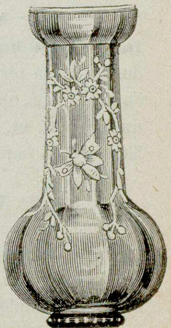
Médicis, N° 18.


Parisien, N° 20.

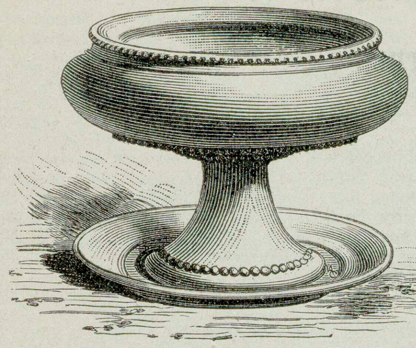

Balustre N° 1.

Yeddo, N° 2


Milanais, N° 6.


Tunisien, N° 12.

VASES ET COUPES A OGNONS A FLEURS *(suite)*



Coupe terre d'acier émaillée.

Vase terre d'acier émaillé.

VASES ET COUPES A CROCUS :

	La pièce fr. c.
Vase en terre fine artistique, grand modèle, avec plateau, 18 trous	3 75
le même émaillé	6 25
Vase en terre fine artistique, petit modèle, avec plateau, 12 trous	2 60
le même émaillé	4 50
Vase en terre fine, grand modèle, à pied avec plateau, 18 trous	1 75
— — petit modèle, sans pied avec plateau, 12 trous	» 85
— — petit modèle, à pied avec plateau, 15 trous	» 90
Vase en faïence artistique émaillé bleuté, avec décor bleu foncé ou marron, 15 trous, avec soucoupe	2 90
— — — ivoire, avec décor bleu foncé ou marron, 15 trous, avec soucoupe	2 90
Vase en terre d'acier, émaillé blanc, ivoire ou bleuté, décoré, 10 trous, avec soucoupe N° 1	1 05
— — — — — — — 10 — — N° 2	1 25
— — — — — — — 15 et 18 trous, avec soucoupe N° 3	1 50
Coupe en terre fine artistique, grand modèle, pouvant contenir 35 bulbes	2 05
la même émaillée	3 20
Coupe en terre fine artistique, grandeur moyenne, pouvant contenir 25 bulbes	1 30
la même émaillée	2 25
Coupe en terre fine artistique, petit modèle, pouvant contenir 15 bulbes	» 75
la même émaillée	1 40
Coupes à crocus en terre d'acier émaillées ivoire, bleu, marron ou olive, avec soucoupe, pouvant contenir 10 bulbes	1 20
— — 15 —	1 60
— — 20 —	2 10
— — 25 —	2 60

☞ En dehors des Vases offerts, nous pouvons fournir des Vases en verre blanc gravé à 50 et 60 cent. la pièce, ainsi que des Vases en verre uni blanc et de couleur à 30, 40, 60 et 80 cent. la pièce.

☞ **Manière de cultiver les Jacinthes sur vase double.** — L'un des ognons doit être placé, **la tête en bas,** au fond du vase supérieur, afin de développer sa fleur dans la partie inférieure ; on met, par-dessus, de la terre foulée légèrement ; on place ensuite, en haut du calice (partie supérieure), et dans le sens normal, l'autre ognon que l'on recouvre de la même terre, de façon que le tiers environ du bulbe dépasse. Il faut arroser modérément et, lorsque les feuilles du bulbe inférieur ont atteint de 4 à 5 centimètres, on remplit le vase d'eau filtrée, dans laquelle on fera bien de jeter une pincée de sel de cuisine pour éviter qu'elle se corrompe.

☞ **Manière de cultiver les Crocus en vase, coupe, etc.** — Pour la culture en vase percé de trous, on place les bulbes devant les ouvertures, leurs bourgeons dirigés en dehors, et l'on remplit le vase de terre, de mousse ou de sphagnum que l'on maintient humides. On plante ordinairement, au sommet du vase, une *Jacinthe* ou quelques *Tulipes Duc de Thol.* S'il s'agit de culture en coupe ou autre vase de forme particulière, on garnit simplement la coupe ou le vase de mousse humide ou de terre sur laquelle on place les bulbes.

GLAÏEULS

VARIÉTÉS DE GLAÏEULS A PLANTER EN AUTOMNE

(Livrables depuis octobre jusqu'en décembre.)

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
Colvillii, violet saumoné et gris de lin, ligné laque carminé, maculé jaune. *le mille* 18 fr.	2 »	» 30	» »
— **à fleur blanche** . . . . *le mille* 18 fr.	2 »	» 30	» »
Cette espèce devra être plantée à l'automne et abritée contre le froid.			
commun, petite fleur violette	4 »	» 60	» 10
— à fleur blanche	4 »	» 60	» 10
Cardinalis « *Reine Wilhelmine* ». Rose carné, extra (*Nouveau*)	50 »	5 50	» 60
de Constantinople (G. byzantinus), violet et rouge lie de vin, maculé blanc. *le mille* 27 fr.	3 »	» 40	» »
Ces deux espèces sont tout à fait rustiques et ne craignent nullement le froid.			
NAINS en beau mélange . . . . *le mille* 25 fr.	3 »	» 40	» »
Belles fleurs, de coloris très variés et brillants, ornées de trois macules différant de couleur presque dans chaque plante; ils conviennent particulièrement pour la culture en pots.			

VARIÉTÉS DE GLAÏEULS A PLANTER AU PRINTEMPS

(Livrables à la fin de novembre.)

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
***Floribundus**, en mélange de blanc carné, de rose et de pourpre violacé . . .	10 »	1 20	» 15
*FORMOSISSIMUS, cinabre clair, macules blanches lavées de laque et bordées cramoisi .	10 »	1 20	» 15
*INSIGNIS, vermillon maculé de carmin.	20 »	2 40	» 30
*MAGNIFICUS, rose carminé et rouge vermillon maculé blanc	14 »	1 70	» 20
***Perroquet**, G. psittacinus, jaune, marqué de taches mordorées.	5 »	» 70	» 10
*QUEEN VICTORIA, rouge vif velouté, macules étroites, blanches lavées de laque et bordées de carmin	8 »	1 10	» 15
***Ramosus** (*vrai*), beau rose maculé blanc et carmin	8 »	1 »	» 15
*TRIMACULATUS, rose clair maculé laque carminé et blanc.	20 »	2 40	» 30
***Gandavensis**, hybrides, mélange de semis, *extra*. . . . . . *le mille* 75 fr.	8 »	1 »	» 15
— variétés hybrides en mélange, 1er *choix*. . . . . — 40 fr.	4 50	» 70	» 10
***Gandavensis,** hybrides blancs et fonds blancs en beau mélange. — 95 fr.	10 50	1 25	» 15
— — roses et fonds roses, en beau mélange . . . . — 65 fr.	7 »	» 90	» 15
— — rouge cerise et cramoisis. . . . . — 75 fr.	8 »	1 »	» 15
— — fonds rouge amarante . . . . — 75 fr.	8 »	1 »	» 15
— — fonds saumoné et rose orangé. . . . . — 85 fr.	9 »	1 10	» 15
— — rouge vif et écarlates en beau mélange . . . . — 65 fr.	7 »	» 90	» 15
— — lilas et violets en beau mélange . . . . — 85 fr.	9 »	1 10	» 15
— — jaunes et fonds jaunes en beau mélange . . . . — 120 fr.	13 »	1 50	» 20
***Glaïeuls hybrides à grandes macules, en mélange** . — 85 fr.	9 »	1 10	» 15

☞ **Pour la Collection de variétés par noms,** *voir* notre Catalogue spécial de Glaïeuls.

GLAÏEULS HYBRIDES A GRANDES MACULES

☞ **Pour la Collection de variétés par noms,** *voir* notre Catalogue spécial de Glaïeuls.

GLAÏEULS HYBRIDES NANCEIANUS

☞ **Pour la Collection de variétés par noms,** *voir* notre Catalogue spécial de Glaïeuls.

☞ *Nous annoncerons, dans notre* Catalogue spécial de Glaïeuls, *publié en* septembre, *une série de chacun de ces deux genres de Glaïeuls, laquelle comprendra les variétés les plus remarquables, choisies dans les coloris les plus divers.*

OGNONS A FLEURS DIVERS

AVIS IMPORTANT. — Les Ognons à fleurs doivent être considérés, jusqu'à un certain point, comme des plantes qui **ne peuvent vivre si on les prive d'air**. En laissant les Ognons à fleurs dans des sacs ou autres emballages, on en perd presque inévitablement, soit qu'ils pourrissent, soit qu'ils se dessèchent.

Nous recommmandons donc à nos Clients de déballer nos envois dès leur arrivée ; de défaire les différents paquets contenant les Ognons, et de les conserver, en lieu convenable, jusqu'au moment de la plantation.

ÉPOQUE DE LIVRAISON. — Nous indiquons en regard de chaque genre, l'époque a laquelle les bulbes, tubercules ou rhizomes sont disponibles. Nous engageons nos correspondants a nous passer leurs commandes *de bonne heure*, tout spécialement pour les JACINTHES, TULIPES, NARCISSES, CROCUS et *autres articles à floraison printanière*, qui doivent être *plantés avant l'hiver*.

Quelques articles à floraison automnale, tels que le SAFRAN D'AUTOMNE, AMARYLLIS LUTEA, AMARYLLIS BELLADONA et COLCHIQUE A DAMIER doivent, pour fleurir l'année même de la plantation, être plantés dans le courant de l'été (en *août*, si possible) ; il y aura donc lieu de nous demander ces articles *dès réception du présent Catalogue.*.

	Le cent. fr. c.	*Les dix* fr. c.	*La pièce.* fr. c.
ACHIMÈNES *(Octobre-Avril)*			
en 25 variétés distinctes par noms, à notre choix . . (*4 rhizomes pour* 1).	20 »	2 50	» 30
collection de 12 variétés distinctes par noms, à notre choix. 3 »			
— 6 — — — — 1 50			
Jusqu'à la mise en végétation, qui a lieu d'ordinaire de février en mars-avril, il faut conserver les rhizomes d'Achimènes dans de la terre ou du sable sec, à l'abri du froid et de l'humidité. La plantation se fait généralement par potées de 4 à 8 rhizomes, en terre de bruyère. Serre tempérée.			
AGAPANTHE *(Octobre-Avril)*			
ombellifère bleue	30 »	3 50	» 40
— — double	60 »	6 50	» 70
— blanche.	40 »	4 50	» 50
AIL blanc. Allium Neapolitanum *(Août-Décembre)*. . . . . . *le mille* 14 fr.	1 80	» 25	» »
Très bonne variété pour la culture forcée et la confection des bouquets.			
doré. Allium Moly *(Septembre-Décembre)*. . . . . *le mille* 18 fr.	2 »	» 30	» »
ALSTRŒMÈRE *(Octobre-Décembre)*			
du Brésil (A. Brasiliensis).	20 »	2 50	» 30
du Chili. Alstrœmeria Chilensis *vel* versicolor *en mélange*	12 »	1 50	» 20
orange (A. aurantiaca).	10 »	1 20	» 15
perroquet (A. psittacina).	12 »	1 50	» 20
tricolor	20 »	2 50	» 30
AMARYLLIS *(Octobre-Avril)*			
de Virginie . . . . *le mille* 35 fr.	4 »	» 60	» 10
Petite espèce vivace rustique à fleurs dressées blanches, très propre à faire de jolies bordures naines.			
Belladona. Belladone d'automne *(Juillet-Août)*	40 »	4 50	» 50
Très belle espèce rustique, odorante, à floraison automnale en plein air.			
— blanda. Fleurit en Juin-Juillet	30 »	3 50	» 40
formosissima. Lis Saint-Jacques *(Novembre-Mai)*.	30 »	3 50	» 40
Fleurit facilement sur des carafes. Fleur du plus beau rouge cramoisi.			
longifolia alba. (Crinum capense album)	25 »	3 »	» 35
— rosea (— — roseum)	20 »	2 50	» 30
lutea. Amaryllis jaune d'automne *(Juillet-Octobre)* . . . . *le mille* 55 fr.	6 »	» 65	» 10
Espèce rustique formant des bordures charmantes ; fleurit en automne.			
purpurea. Vallota purpurea. Espèce splendide pour potées, d'été et d'automne. . .	60 »	6 50	» 70

AMARYLLIS (*suite*)	*Le cent.* fr. c.	*Les dix.* fr. c.	*La pièce.* fr. c.
vittata. (*type*). Amaryllis à ruban. Belladone d'été.	» »	» »	2 50
— **rubra**, rouge étoilé et ligné de blanc, *magnifique*	» »	» »	2 »
vittata, hybrides de semis, grosseur extra.	80 »	9 »	1 »
— — — **1re grosseur.**	40 »	4 50	» 50
Ces ognons, obtenus de semis dans les cultures de M. Souchet, n'ont pas encore fleuri, et l'on peut compter trouver dans ce mélange des variétés de *tout premier choix*, souvent égales et peut-être supérieures aux variétés par noms.			
— **hybrides à fond blanc, grosseur extra.**	70 »	7 50	» 80
— — — **1re grosseur**	35 »	4 »	» 45
Plantes à fond blanc ou clair, rayé, rubané, strié et lavé rose et carmin plus ou moins foncé.			
— **hybrides à fond rouge, grosseur extra**	100 »	11 »	1 20
— — — **1re grosseur.**	70 »	7 50	» 80

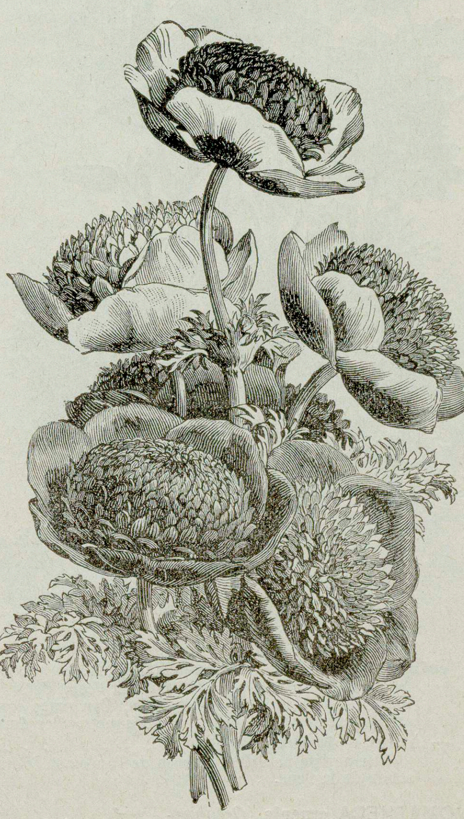
Amaryllis vittata hybride.

vittata hybride Artémise.	» »	9 »	1 »
Blanc pur, fond éclairé, largement rubané de vermillon ; plante admirable.			
— — **Atalante**	» »	32 »	3 50
Blanc carminé plus foncé au centre, lavé de rose tendre sur les bords ; très belle plante.			
— — **Auréole**	» »	18 »	2 »
Grande fleur parfaite bien ouverte, blanc teinté rose carminé sur fond jaune clair. Perfection.			
— — **Baffin.** Rouge pourpre très foncé unicolore. Coloris très remarquable.	» »	42 »	4 50
— — **Brillant**	» »	66 »	7 »
Beau rouge cerise teinté rose plus foncé au centre, fines rayures pourpres sur toutes les divisions, coloris très distinct et nouveau. Plante très vigoureuse.			
— — **Clémence**	» »	9 »	1 »
Fond blanc rayé et strié rouge carmin ; large bande blanc pur sur toutes les divisions.			
— — **Clovis**	» »	32 »	3 50
Très beau rouge transparent, fleurs énormes bien ouvertes, parfaites, large bande blanc pur sur toutes les divisions ; plantes extra d'une vigueur remarquable.			

AMARYLLIS (*suite*)	*Le cent.* fr. c.	*Les dix.* fr. c.	*La pièce.* fr. c.
vittata hybride Conquérant	» »	32 »	3 50
Grande fleur beau rouge très clair, bande blanche au milieu des divisions.			
— — **Corsaire**.	» »	66 »	7 »
Fleur très grande, d'une forme parfaite, les divisions rouge orangé sur les bords et rouge cerise foncé au centre, avec une large bande sur chaque pétale ; plante admirable.			
— — **Étoile**	» »	9 »	1 »
Coloris nouveau, jaune transparent sur fond blanc très clair ; fleurs très ouvertes, légèrement striées et rubanées de pourpre. Variété hors ligne.			
— — **Eugène Souchet**.	» »	66 »	7 »
Très beau rouge pourpre velouté sur les bords, fleur énorme, bande blanc pur au centre sur toutes les divisions. Plante très vigoureuse fleurissant toujours parfaitement bien.			
— — **Fatma**	» »	66 »	7 »
Fond blanc, grande fleur lavée de carmin, le bord des divisions teinté jaune.			
— — **Formosa**.	» »	42 »	4 50
Cerise très clair ligné blanc pur.			
— — **Gabrielle** (*Nouv.* 1898)	» »	66 »	7 »
Fond blanc, toutes les divisions rayées et lavées carmin pourpre ; superbe plante.			
— — **Général Duchesne** (*Nouv.* 1897).	» »	66 »	7 »
Beau rouge cerise brillant, larges fleurs bien ouvertes avec bande blanc pur sur toutes les divisions. Extra.			
— — **Hercule**	» »	42 »	4 50
Rouge clair d'une fraîcheur remarquable ; fleurs énormes très ouvertes, de forme parfaite, très larges bandes blanc pur sur les divisions inférieures. Plante extrêmement vigoureuse.			
— — **Jeanne-d'Arc**	» »	66 »	7 »
Fleurs bien ouvertes, fond blanc pur, larges bandes carmin sur toutes les divisions ; feuillage bien fourni, plante très vigoureuse.			
— — **L'Avenir**	» »	42 »	4 50
Beau blanc pur, de forme parfaite, ayant sur chaque division deux larges rayures rouge saumon, bordées blanc crème, fleur ondulée sur les bords. Plante d'un coloris remarquable.			
— — **Madame Brunelet** (*Nouv.* 1897)	» »	66 »	7 »
Fond blanc pur, les extrémités des divisions rouge carmin, le centre de la fleur rayé et strié pourpre.			
— — **Madame Souchet**	» »	66 »	7 »
Blanc teinté jaune, strié de carmin foncé, l'extrémité des divisions rouge pourpre, coloris très distinct ; plante vigoureuse.			
— — **Oriflamme**.	» »	9 »	1 »
Blanc très largement rubané de rouge saumon, plus foncé au centre. Fleurs très amples, très ouvertes et de forme admirable. Plante très vigoureuse.			
— — **Perfection des blanches**	» »	42 »	4 50
Fond blanc pur très légèrement lavé, sur les bords, de rose tendre glacé et rayé de carmin vif, fleurs très ouvertes, forme parfaite.			
Les bulbes que nous offrons sont de bonne grosseur et de force à bien fleurir ; ils se conservent bien à l'état sec sur tablettes et sont disponibles de **Septembre en Avril**. Ces variétés sont particulièrement convenables pour chauffer en pots et en obtenir la floraison en hiver et au premier printemps ; elles sont, en outre, très propres à être mises en pleine terre en mars-avril ; elles fleurissent alors à la fin du printemps et en été, et résistent à nos hivers moyennant une couverture de feuilles pendant les froids.			
AMORPHOPHALLUS Rivieri (*Octobre-Mai*). Très belle et curieuse Aroïdée. .	60 »	6 50	» 70
ANÉMONE (*Automne-Printemps*)			
de l'Apennin. Anemone Apennina, jolie fleur bleue	7 »	1 »	» 15
étoilée en beau mélange. (A. stellata *vel* hortensis).	7 »	1 »	» 15
pulsatilla, jolie fleur violette, en cloche	12 »	1 50	» 20
Ranunculoides, fleur jaune d'or	8 »	1 10	» 15
Japonica (*Nov.-Mars*). Fleurs rose foncé, très nombreuses et de longue durée.	16 »	2 »	» 25
— *touffes très fortes*.	» »	» »	1 »
— **elegans rosea**. Magnifique variété à fleurs d'un beau rose brillant.	16 »	2 »	» 25
— *touffes très fortes*.	» »	» »	1 »
— **Honorine Jobert**. Variété à fleurs blanc pur, fort belles et très abondantes	16 »	2 »	» 25
— *touffes très fortes*	» »	» »	1 »
— **Whirlwind**. Semi-double, blanc pur.	20 »	2 50	» 30
— *touffes fortes*.	» »	» »	1 20
Ces quatre variétés fleurissent jusqu'aux gelées et sont très recommandables pour la décorations des parterres pendant l'automne.			
Œil de paon double rouge. Anemone pavonina . . . . . . *le mille*, 35 fr.	4 »	» 60	» 10
simple des fleuristes, très beau mélange. . . . . — 16 fr.	2 »	» 30	» »
— — en mélange d'*écarlates* . . . . — 18 fr.	2 20	» 30	» »
— — *blanc pur* **La Fiancée**. Très jolie variété à fleur blanc pur. — 20 fr.	2 50	» 40	» »

ANÉMONE (*suite*)	*Le cent.* fr. c.	*Les dix.* fr. c.	*La pièce.* fr. c.
double des fleuristes, très beau mélange . . . . *le mille*, 30 fr.	3 50	» 50	» »
— — mélange de *bleues* et de *violettes*	4 »	» 60	» 10
— — — de *rouges* et de *cramoisies*	4 »	» 60	» 10
— — par noms, en 50 variétés de choix	8 »	1 »	» 15
Collection de 25 — . . . . 2 fr. »			
— 12 — . . . . 1 fr. 10			
double Rosette. *le mille*, 45 fr.	5 »	» 70	» 10
Très jolie Anémone double de Hollande, à pétales extérieures blanc rosé et à centre très plein composé de languettes d'un blanc carné dont le coloris se dégrade du rose carné vif au blanc presque pur.			
double Chapeau de Cardinal (*Capelan*) **à fleur rouge**. *le mille*, 50 f.	5 50	» 60	» 10
Magnifique variété extrêmement florifère, d'un beau rouge écarlate foncé.			
— **Chapeau de Cardinal** (*Capelan*) **à fleur blanche**. *le mille*, 40 fr.	4 50	» 50	» »
Charmante variation de la précédente, à centre rose et à divisions extérieures blanc pur, plus ou moins teintées de rose à la base.			
— **Chapeau de Cardinal** en mélange des deux variétés précédentes. *le mille*, 45 fr.	5 »	» 55	» 10
double rose de Nice . . . . — 50 fr.	5 50	» 60	» 10
Très jolie et très curieuse variété à fleurs d'un rose pâle, très pleines.			
simple écarlate hâtive . . . . *le mille*, 40 fr.	4 50	» 60	» 10
Très belle variété de l'A. des fleuristes; même coloris que l'A. fulgens; divisions plus larges et plus arrondies.			
simple de Caen, en *splendide mélange hors ligne* . *le mille*, 30 fr.	3 50	» 40	» »
double de Caen, en *splendide mélange hors ligne*	15 »	1 80	» 20
Les Anémones de Caen sont plus vigoureuses, à fleurs plus grandes et coloris plus riches que les races hollandaises.			

Anémone simple de Caen.



Anémone double de Caen.

ANÉMONE (*suite*)	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
double à fleur de Chrysanthème, Etoile de Bretagne . . . . . Rose clair lilacé.	25 »	3 »	» 35
— **à fleur de Chrysanthème, Gloire de Nantes**. Bleu violet, très double	20 »	2 50	» 30
— **à fleur de Chrysanthème, La Brillante** . . . . Très double, couleur éblouissante rouge cramoisi.	20 »	2 50	» 30
— **à fleur de Chrysanthème, La Printanière**. . . . . Fleur bien faite, très pleine, globuleuse, d'un beau rose carminé.	25 »	3 »	» 35
— **à fleur de Chrysanthème, Lilas**. Belle couleur lilas.	20 »	2 50	» 30
— **à fleur de Chrysanthème, Mauve clair**. Très double, belle nuance.	20 »	2 50	» 30
— **à fleur de Chrysanthème, Ponceau** . . . . Très belle variété; fleur bien faite, d'un rouge ponceau ou coquelicot éclatant dans le même ton que l'A. fulgens.	25 »	3 »	» 35
— **à fleur de Chrysanthème, Rose tendre** . . . . Fleur d'un beau rose pâle carné, légèrement strié d'un rose plus foncé.	20 »	2 50	» 30
— **à fleur de Chrysanthème, Rosine** . . . . Jolie variété, à fleur rose tendre, à reflets carmin à l'intérieur.	12 »	1 50	» 20
— **à fleur de Chrysanthème en mélange** . . . *le mille* 90 fr. Les Anémones à fleur de Chrysanthème que nous annonçons sont des plantes différentes des Anémones doubles ordinaires, et de beaucoup supérieures à celles vendues sous ce nom en Hollande.	10 »	1 20	» 15

Anémone éclatante. A. fulgens.

Anémone éclatante à fleur double.

éclatante (*cultivée*). Anemone fulgens. . . . . *le mille* 45 fr. Plante sans rivale pour la beauté et l'éclat de ses fleurs au premier printemps. De février en avril, ses belles fleurs, d'un rouge écarlate éblouissant, se succèdent sans interruption ; coupées pour bouquets, elles durent longtemps.	5 »	» 55	» 10
— **à fleur double** (*cultivée*). . . . . *le mille* 38 fr. Cette variété ne diffère en rien de l'anémone éclatante, si ce n'est par la duplicature de la fleur.	4 50	» 50	» »
ANOMATHECA cruenta (*Octobre-Avril*). . . . . *le mille* 22 fr. Iridée à fleurs d'un rouge brillant. Cultiver en potée de 6 bulbes.	2 50	» 40	» »

	Le cent. fr. c.	*Les dix.* fr. c.	*La pièce.* fr. c.
ARUM (*Septembre-Décembre*).			
Italicum. Grandes feuilles lancéolées, zébrées de jaune	5 »	» 70	» 10
— à feuilles marbrées	12 »	1 50	» 20
chevelu. (A. crinitum *vel* muscivorum). Attrape-mouches	60 »	6 50	» 70
maculatum (*vrai*)	12 »	1 50	» 20
serpentaire. Arum Dracunculus	15 »	1 80	» 20
ASCLEPIAS tuberosa (*Octobre-Avril*). Fleurs rouge orange brillant, à l'automne	15 »	1 80	» 20
ASPHODÈLE (*Octobre-Avril*)			
jaune	30 »	3 50	» 40
rameux	25 »	3 »	» 35
BABIANA en mélange (*Août-Novembre*). Culture des Ixias et des Sparaxis	5 »	» 70	» 10

BALISIER. *Voy.* CANNA.

BÉGONIAS TUBERCULEUX (*Nov.-Mai*) :

☞ **Les Bégonias sont disponibles de Novembre en Avril en tubercules à l'état de repos. Après cette époque, nous les fournirons en végétation tant que notre provision durera.**

A la réception des tubercules à l'état de repos, on devra les mettre en stratification dans de la terre ou du sable, à l'abri du froid et de l'humidité. La mise en végétation se fait, à partir du mois de mars, soit en serre, soit sous châssis, sur couche tiède ou chaude. Mettre en pleine terre dans le courant de Mai, lorsque les plantes seront suffisamment fortes.

La terre qui convient le mieux aux Bégonias en général est un mélange, par parties égales, de terre de jardin bien meuble et de terreau de fumier, ou de terreau de feuilles.

Bégonias tuberculeux simples :

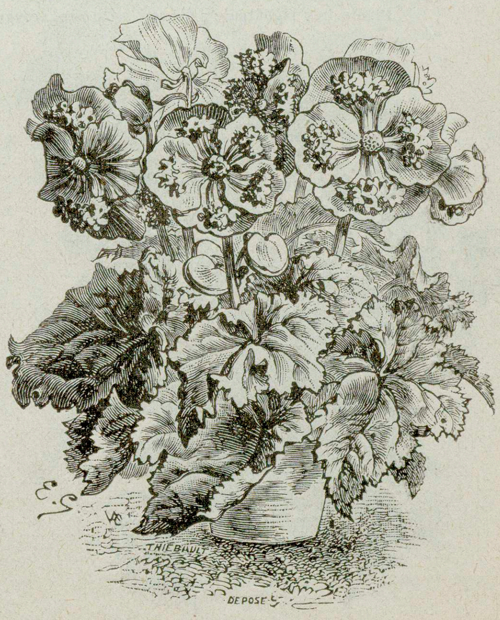
	Le cent. fr. c.	*Les dix.* fr. c.	*La pièce.* fr. c.
grandiflora erecta cristata rouge	80 »	9 »	1 »
grandiflora erecta cristata rose et rose nuancé	80 »	9 »	1 »
grandiflora erecta cristata jaunes et cuivrés	80 »	9 »	1 »
grandiflora erecta cristata blanc et blanc nuancé	80 »	9 »	1 »
grandiflora erecta cristata en mélange de divers coloris	60 »	6 50	» 70
erecta multiflore « Abondance de Boissy » (*Nouv.*)	70 »	8 »	» 90

Fleurs simples, rouge écarlate très vif, petites, très nombreuses, se dégageant bien au-dessus du feuillage et formant de jolies touffes. Excellente variété pour potées et massifs.

Bertini	30 »	3 50	» 40

Superbe variété dans le genre du B. Worthiana, mais à fleurs plus grandes, d'un coloris plus intense, vermillon éblouissant. Floraison abondante.

Anémone double à fleur de Chrysanthème.



Begonia grandiflora erecta cristata.

BÉGONIAS TUBERCULEUX (*suite*)	Le cent. fr. c.	Les dix fr. c.	La pièce fr. c.
Bégonias simples (*suite*) :			
discolor. Bonne variété pour pleine terre, massifs et potées	15 »	1 80	» 20
diversifolia. Superbe espèce pour massifs et potées	16 »	2 »	» 25
floribunda alba. Magnifique variété à fleur blanche, très florifère.	30 »	3 50	» 40
Worthiana. Belle variété à fleurs rouge vermillon, très recommandable pour bordures ou massifs.	30 »	3 50	» 40
tuberculeux erecta panaché. Fleurs grandes bien ouvertes; bandes roses sur fond blanc ou légèrement rosé.	» »	» »	» 80
tuberculeux erecta rouge	15 »	1 80	» 20
tuberculeux erecta rouge foncé (Roi des Rouges)	16 »	2 »	» 25
tuberculeux erecta rose	16 »	2 »	» 25
tuberculeux erecta blanc	16 »	2 »	» 25
tuberculeux erecta blanc rosé	16 »	2 »	» 25
tuberculeux erecta jaune	16 »	2 »	» 25
tuberculeux erecta orange	16 »	2 »	» 25
tuberculeux erecta cuivré	16 »	2 »	» 25
tuberculeux erecta en mélange	14 »	1 70	» 20

Les Bégonias tuberculeux erecta sont remarquables par leurs grandes fleurs, dont les coloris brillants font un effet magnifique; leur floraison étant d'une très longue durée, ils se recommandent surtout pour la plantation en massifs.

Bégonias tuberculeux doubles :

☞ Les Bégonias tuberculeux *doubles* produisent généralement sur le même pied des fleurs **simples** (fleurs femelles) en même temps que les fleurs **doubles** (fleurs mâles).

☞ Pour obtenir de grandes et **belles fleurs doubles**, il est nécessaire de pincer les plantes dès que la végétation est assez avancée, c'est-à-dire que l'on coupe à la 3e feuille l'extrémité des tiges ; lorsque les plantes ont de nouvelles pousses assez fortes, on opère un deuxième pincement en conservant toutes les fleurs et les boutons destinés à garnir les plantes jusqu'au moment où les rejets qui pousseront après ce pincement fleuriront à leur tour et donneront des fleurs bien plus belles que les précédentes.

	Le cent.	Les dix	La pièce
André Chénier. Plante vigoureuse fleurs bien doubles, d'une belle couleur orange clair.	60 »	6 50	» 70
Clémence Denisart. Fleurs globuleuses très grandes et très pleines, d'un beau rose satiné, plus foncé au centre. Bonne plante très florifère.	35 »	4 »	» 45
Canari (*Nouveau* 1898). Plante demi-naine très florifère ; fleur moyenne, d'un beau jaune canari.	70 »	8 »	» 90
Docteur Gaillard. Plante très vigoureuse ; fleurs très grosses, rouge foncé, tenue parfaite.	60 »	6 50	» 70

Bégonia tuberculeux double.

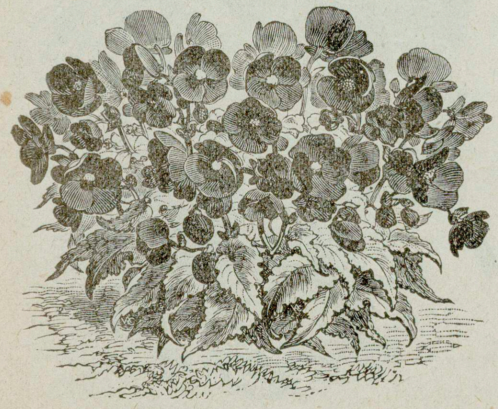
Bégonia tuberculeux erecta simple

BÉGONIAS TUBERCULEUX DOUBLES (*suite*)	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
Fleur de Chrysanthème	60 »	6 50	» 70
Fleur grande, d'un beau rose saumoné très brillant, à pétales longs et étroits légèrement échevelés, simulant une fleur de Chrysanthème; genre nouveau très remarquable et sensiblement distinct des autres bégonias doubles.			
Gloire de Bouray (*Nouv.* 1898)	70 »	8 »	» 90
Fleurs grosses, globuleuses, bien pleines, d'un beau rose violacé; plante vigoureuse et florifère.			
Lafayette	55 »	6 »	» 65
Plante florifère de bonne tenue; fleurs érigées, de moyenne grandeur, bien doubles, écarlate cinabre des plus éclatants. Magnifique et d'un très grand effet.			
Louis d'or	60 »	6 50	» 70
Fleur de grandeur moyenne, d'un beau jaune d'or; plante très florifère.			
Mme Gaillard	60 »	6 50	» 70
Fleurs forme Camellia, d'un beau rose, bien érigées.			
Mlle Louise Robert	70 »	8 »	» 90
Plante très robuste, à très grande fleur, d'un très beau rose frais, bien double.			
Mlle Lucie Faure (*Nouv*)	» »	12 »	1 50
Plante demi-naine, à feuillage vert foncé luisant; fleurs très doubles, couleur chair légèrement saumonée au centre, pédoncules forts et très droits.			
Mlle Renée Debout	70 »	8 »	» 90
Fleur blanche, bien érigée, de grandeur moyenne.			
Octavie Malet	60 »	6 50	» 70
Fleur très double, bien faite, blanc pur.			
Président Savoye (*Nouv.* 1898)	» »	12 »	1 50
Plante à tiges nombreuses, fleurs doubles, très abondantes, jaune clair à centre jaune abricot et reflets rosés en dessous; plante de premier mérite.			
Rosamonde	50 »	5 50	» 60
Fleurs énormes, très pleines, d'un beau rose tendre. Plante magnifique.			
Sulphureus	55 »	6 »	» 65
Fleurs moyennes d'un beau jaune soufre, portées sur de forts pédoncules et d'un très joli effet; floraison abondante.			
tuberculeux hybrides doubles en mélange	35 »	4 »	» 45

Bégonia Bertini.

Bégonia double Fleur de Chrysanthème

BÉGONIAS TUBERCULEUX ERECTA DOUBLES MULTIFLORES :	Le cent. fr. c.	Les dix fr. c.	La pièce. fr. c.
Race à fleurs plus petites, légères, sortant bien du feuillage. Plantes naines, trapues et très ramifiées, convenant particulièrement pour la formation de bordures ou de petites corbeilles. Pour produire le meilleur effet, ces plantes ne devront pas être espacées plus de 25 centimètres. Les Bégonias multiflores n'ont pas besoin d'être soumis au traitement que nous indiquons plus haut pour les B. doubles ordinaires.			
Aurora . . . . Plante naine; feuillage vert foncé, étroit; fleurs bien doubles, chiffonnées, de moyenne grandeur, couleur abricot mêlé de corail; coloris unique et curieux. Superbe variété.	30 »	3 50	» 40
Coquette de Clamart . . . . Plante naine hâtive à feuillage étroit, tiges nombreuses; fleurs doubles pompon, rose foncé, sortant bien du feuillage et produisant un effet ravissant.	30 »	3 50	» 40
Eugène Verdier . . . . Fleurs très pleines et allongées, rouge vermillon; plante demi-naine, de bonne tenue.	30 »	3 50	» 40
Henry Urbain . . . . Fleurs rouge garance, très bien faites; plante naine très florifère.	30 »	3 50	» 40
L'Avenir . . . . Fleurs magnifiques d'un beau rouge cerise très brillant; superbe plante.	30 »	3 50	» 40
Lucie Moury . . . . Plante naine, feuillage vert luisant, fleurs assez grandes, abondantes, bien doubles, d'un beau rose frais, bien distinct. Plante de premier mérite.	30 »	3 50	» 40
Lutea nana flore pleno . . . . Fleur jaune clair, d'un coloris très frais.	40 »	4 50	» 50
Mme Courtois . . . . Plante compacte; fleurs petites, nombreuses, d'un blanc à reflet crème.	30 »	3 50	» 40
Mme Louis Urbain . . . . Fleurs bien doubles, rose vif foncé, nuance solférino, d'un effet ravissant.	30 »	3 50	» 40
Petit Henry . . . . Magnifique fleur rouge vermillon brillant dans le genre du Begonia Davisii, auquel il est supérieur sous tous les rapports. Plante superbe.	30 »	3 50	» 40
Multiflora gracilis . . . . Rouge fraise clair à reflets nankin ; plante très florifère, d'un grand effet.	30 »	3 50	» 40
Rosea multiflora . . . . Fleur d'un beau rose tendre, superbe.	30 »	3 50	» 40
Soleil d'Austerlitz . . . . Rouge éclatant; d'un très bel effet; très recommandable.	30 »	3 50	» 40
Souvenir de Russie (*Nouv.* 1898.). . . . . Plante naine; feuillage abondant, d'un vert clair; fleurs bien doubles, jaune canari plus foncée au centre, très abondantes et sortant bien du feuillage.	60 »	6 50	» 70
Surpasse Davisii . . . . Fleurs nombreuses d'un rouge intense, portées sur des pédoncules raides bien dressés ; la plante qui est bronzée dans toutes ses parties produit beaucoup d'effet. Cette variété est une des plus jolies de la race naine multiflore.	30 »	3 50	» 40
en mélange de toutes couleurs	28 »	3 20	» 35



Bégonia erecta multiflore « Abondance de Boissy ».

Bégonia tuberculeux erecta double multiflore.

	Le cent. fr. c.	*Les dix.* fr. c.	*La pièce.* fr. c.
BOUSSINGAULTIA baselloides (*Octobre-Mai*)	10 »	1 20	» 15
Plante grimpante précieuse à croissance très rapide; beau feuillage vert foncé.			
BRODIÆA grandiflora (*Septembre-Décembre*)	5 »	» 70	» 10
Grandes fleurs bleu indigo, formant de gros bouquets.			
CALADIUM esculentum (*Janvier-Mars, en rhizomes secs*). . . . *très gros*.	60 »	6 50	» 70
gros	40 »	4 50	» 50
Ces rhizomes devront être mis en végétation en serre ou sur couche chaude et n'être mis en pleine terre que lorsqu'ils seront bien enracinés et que la température sera assez élevée (courant de juin).			
CALLA Æthiopica. *Voy.* RICHARDIA.			
CALLIPRORA lutea (flava) (*Septembre-Novembre*).	15 »	1 80	» 20
Charmant bouquet de fleurs jaune d'or			
CAMASSIA esculenta (*Septembre-Novembre*). Jolie plante à fleur bleue en épis. .	4 »	» 60	» 10
CANNAS. Belles variétés assorties, suivant le coloris du feuillage et la hauteur.			
au choix de l'amateur, à feuillage ou florifères	40 »	4 50	» 50
à notre choix	30 »	3 50	» 40
en mélange	25 »	2 80	» 30
Livrables en **tubercules**, à l'état de repos, à partir du mois de **Novembre** jusqu'au **15 Avril**, et en végétation à partir du **15 Mai** jusqu'en **Juin**.			
☞ *Les Cannas livrés en tubercules à l'état de repos doivent, dès réception, être mis en stratification dans du sable sec ou de la terre sèche, à l'abri de la gelée et de l'humidité, jusqu'à la mise en végétation; celle-ci a lieu de février en avril sur couche chaude (20 à 25 degrés centigrades). Mettre en place en mai, lorsque les gelées ne sont plus à craindre.*			
Dès réception des plantes en végétation, les planter à demeure ou, si ce n'est pas possible, les mettre d'abord en pépinière d'attente. — Les Cannas aiment une exposition ensoleillée et à l'abri du vent; il leur faut une terre très riche, et pendant l'été des arrosages copieux.			
Cannas florifères. Variétés nouvelles. (*Voyez* notre Catalogue spécial de DAHLIAS et CANNAS.)			
— — **Nouveautés des dernières années**.	110 »	11 50	1 20
Ces magnifiques Cannas sont particulièrement recommandables pour former des massifs ou bien être cultivés en bordure de massifs, soit de Cannas à feuillage, soit d'Arbustes. Leur floraison commence à partir de Juillet-Août et continue jusqu'aux gelées.			
☞ Pour le détail de la Collection ainsi que pour la **Liste** et les descriptions des **Nouveautés**, *voir* notre **Catalogue spécial de Dahlias et Cannas.**			
CHIONODOXA Luciliæ (*cultivés*) (*Août-Décembre*). . . . *le mille* 30 »	3 50	» 50	» »
Magnifique plante à fleurs larges, du plus *beau bleu d'outremer*, très brillant, à centre blanc, fleurissant en Mars-Avril.			
CHLIDANTHUS fragans (*Octobre-Avril*)	15 »	1 80	» 20
Belle amaryllidée à grandes fleurs jaunes, très odorantes.			
CHRYSANTHÈMES **vivaces de l'Inde et du Japon** (*Livrables à partir de fin Mars*).			
Variétés de la LISTE GÉNÉRALE au choix de l'amateur (Nouv. exceptées).	42 »	4 50	» 50
— — — à notre choix	34 »	3 70	» 40
Collection de 50 var., *à notre choix*, pour . . . . 17 »			
— 25 — — — 8 50			
— 12 — — — . . . . 4 »			
— 6 — — — 2 20			
☞ Pour le détail des Collections ainsi que pour la Liste et les descriptions des variétés, *voir* notre **Catalogue spécial de Chrysanthèmes**, envoyé *franco* sur demande.			
COLCHIQUE à damier. Colchicum variegatum (*Août-Octobre*)	12 »	1 50	» 20
COURONNE impériale. *Voy.* FRITILLAIRE.			
CROCOSMIA aurea. *Tritonia* (*Septembre-Décembre*)	7 »	» 90	» 15
A l'automne, fleurs très nombreuses, rouge orange. Culture des Ixias et des Sparaxis.			
CROCUS. *Voy.* SAFRAN.			
CYCLAMEN			
d'Europe à fleur rose.	10 »	1 20	» 15
de Cos. Cyclamen Coum	30 »	3 50	» 40
de Naples, à fleur rose. C. Neapolitanum *vel* hederæfolium	15 »	1 80	» 20
— **à fleur blanche**.	» »	» »	1 20
Très propre à faire des corbeilles, soit seul, soit mélangé avec la variété type (à fleur rose).			

	Le cent. fr. c.	*Les dix* fr. c.	*La pièce.* fr. c.
CYCLAMEN (*suite*)			
vernum *très forts*	50 »	5 50	» 60
d'Alep *ou* **de Perse à grandes fleurs.** C. Persicum (*Livrables à* **l'état de repos** de Juin en Août, et **en végétation** passé cette époque).			
variétés **de semis** en très beau mélange	50 »	5 50	» 60
blancs et blancs rosés. { *Livrables à l'état de repos seulement, de Juin*	60 »	6 50	» 70
rouges et roses { *en Août.*	60 »	6 50	» 70

☞ A la réception des tubercules à l'état de repos, il convient de les mettre à l'ombre dans un endroit frais, afin d'accélérer le développement des racines et des feuilles avant de les forcer.

Les Cyclamen d'Alep ou de Perse ne supportent pas le plein air, mais se forcent très bien en serre, sous châssis et en appartement, où ils donnent, pendant l'hiver ou au printemps, leurs jolies fleurs variées.

CYPELLA Herbertii (*Octobre-Mars*). Fleur jaune magnifique	40 »	4 50	» 50
CYPRIPEDIUM Calceolus. Cypripède Sabot de Vénus (*Août-Mars*)	40 »	4 50	» 50

Si le temps ne permet pas de planter les bulbes de Cypripedium dès réception, il y a lieu de les mettre de suite en jauge, pour éviter qu'ils ne se dessèchent.

DAHLIAS

Livrables en **tubercules**, à l'état de repos, à partir du mois d'**octobre** jusqu'au **15 avril** et, en **végétation**, à partir du **15 mai** jusqu'en **juin**.

A moins d'avis contraire, les tubercules de Dahlias en repos seront expédiés en racines nues, emballés dans de la mousse, afin de diminuer les frais de transport; à la réception, on devra les conserver en stratification dans de la terre pas trop sèche, à l'abri du froid et de l'humidité. — En Février-Mars, les planter sous châssis froid, soit en pots, soit directement dans la terre de la couche; dès que les pousses commencent à se montrer, donner de l'air et arroser suivant les besoins jusqu'à la mise en place, qui aura lieu lorsque les gelées ne seront plus à craindre.

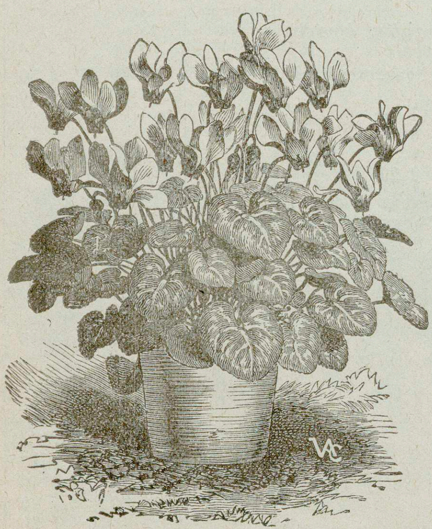
Quant aux dahlias expédiés en végétation, si on ne peut les mettre en place dès réception, il y aura lieu de les planter de suite en pépinière d'attente, afin qu'ils ne souffrent pas de l'insuffisance de nourriture. — Toutefois, si les plantes sont restées emballées plus de huit jours, il vaudra mieux ne pas les mettre de suite au grand air, mais les laisser d'abord pendant quelques jours en serre froide ou sous châssis.

Dahlias doubles :

Variétés nouvelles	» »	» »	1 50
Nouveautés des dernières années	» »	» »	1 20
variétés par couleurs séparées, dans les différents genres, au choix de l'amateur	60 »	6 50	» 70
variétés par couleurs séparées, dans les différents genres, à notre choix	40 »	4 50	» 50

Nous offrons de fournir des assortiments de Dahlias en bonnes et jolies variétés, *à notre choix*, aux conditions suivantes :

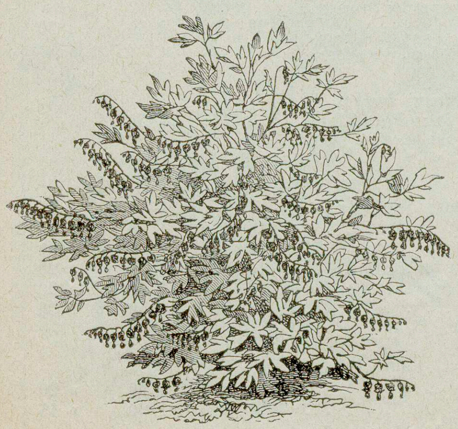
Collection	de 6	variétés	distinctes, à notre choix,	pour	fr. 3 »
—	de 12	—	—	—	—	6 »
—	de 25	—	—	—	—	10 »
—	de 50	—	—	—	—	20 »
—	de 100	—	—	—	—	40 »



Cyclamen de Perse à grandes fleurs.

Freesia refracta alba.

	Le cent. fr. c.	Les dix fr. c.	La pièce. fr. c.
DAHLIAS (*suite*)			
Dahlias simples :			
Variétés nouvelles	» »	» »	1 50
Nouveautés des dernières années	» »	» »	1 20
variétés par couleurs séparées, *au choix de l'amateur*	60 »	6 50	» 70
variétés par couleurs séparées, *à notre choix*.	40 »	4 50	» 50
Collection de 6 variétés distinctes, *à notre choix* . . . fr. 3 »			
— de 12 — — — . . . — 6 »			
— de 25 — — — . . . — 10 »			
— de 50 — — — . . . — 20 »			
Les Dahlias à fleurs simples sont très remarquables par leur floraison abondante et leur beau port. La vigueur de ces Dahlias, la forme gracieuse de leurs fleurs et leurs magnifiques coloris en font des plantes d'un grand mérite.			
☞ Pour le détail de la collection de nos Dahlias *doubles* et *simples*, ainsi que pour la *Liste* des **Dahlias à fleurs de Cactus** et les descriptions des **Nouveautés**, *voir* notre **Catalogue spécial de Dahlias par noms** qui sera envoyé franco sur demande.			
DIELYTRA spectabilis (*Octobre-Mars*).	35 »	4 »	» 45
DODECATHEON (*Septembre-Mars*)			
meadia. Gyroselle de Virginie.	40 »	4 50	» 50
— blanc.	60 »	6 50	» 70
ÉPHÉMÈRE **de Virginie à fleurs azurées**.	16 »	2 »	» 25
Fleur d'un bleu d'azur extrêmement pur; coloris spécial des plus remarquables. Cette belle plante est très vigoureuse et fleurit pour ainsi dire tout l'été.			
— **à fleur lilas** (*Nouv.*)	40 »	4 50	» 50
Joli coloris lilas bien distinct. La plante partage toutes les qualités et les mérites de la variété bleue.			
— **à grande fleur blanche** (*Nouv.*).	60 »	6 50	» 70
Variété très remarquable par ses fleurs blanc presque pur, mesurant près de 6 centimètres, à floraison tout aussi abondante et prolongée que chez les précédentes, auxquelles elle est bien supérieure. *Très recommandable.*			
ERANTHIS hiemalis (*Août-Novembre*) . . . . *le mille* 25 fr.	3 »	» 40	» »
Jolie petite fleur jaune d'or, s'ouvrant dès le mois de Janvier et annonçant, avant toute autre, le réveil de la végétation.			
ERYTHRONIUM dens canis (*Septembre-Décembre*)	4 »	» 60	» 10
Fleurs roses; beau feuillage marbré.			
EUCOMIS ponctué. Eucomis punctata (*Septembre-Avril*)	25 »	3 »	» 35
FREESIA (*Septembre-Décembre*)			
refracta alba. Fleur blanc de neige très odorante. . . . . . *le mille* 20 fr.	2 50	» 30	» »
Leichtliniana. Fleur jaune canari maculé de jaune vif. . . . . — 45 fr.	5 »	» 70	» 10
Ces charmantes plantes se cultivent comme les Ixias et Sparaxis, et les bulbes se conservent de la même façon. Fleurs très odorantes.			



Dielytra spectabilis.

Hoteia Japonica.

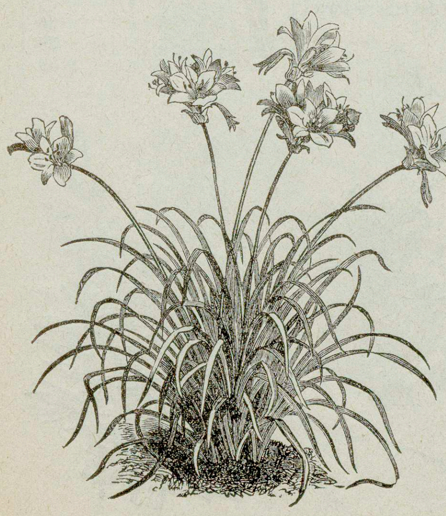
	Le cent. fr. c.	*Les dix* fr. c.	*La pièce* fr. c.
FRITILLAIRE **couronne impériale** (*Septembre-Novembre*)			
— — rouge simple	20 »	2 50	» 30
— — — double. Toujours rare et recherchée	» »	» »	2 »
— — à grosse cloche (maxima rouge)	» »	» »	1 20
— — à double couronne *ou* double inflorescence	40 »	4 50	» 50
— — aurora. Variété très distincte; fleurs curieuses, orange bronzé	40 »	4 50	» 50
— — à tige plate. Très grandes fleurs rouge foncé	50 »	5 50	» 60
— — à feuille panachée	» »	6 50	» 70
— — jaune simple (maxima jaune). Très belle et rare	» »	» »	1 »
— — jaune double	» »	» »	2 »
Couronne impériale en mélange	25 »	3 »	» 35
damier ou méléagre en mélange	5 »	» 70	» 10
Plantes à fleurs de couleurs bizarres, se forçant facilement.			
FUMETERRE bulbeuse. Corydalis bulbosa (*Septembre-Mars*). . *le mille* 25 fr	3 »	» 40	» »
Fleurs rouges nombreuses.			
GLAÏEULS. *Voyez* page 9, ainsi que le CATALOGUE DE GLAÏEULS.			
GLOXINIAS (*Novembre-Mars*)			
de semis, piquetés et tigrés en beau mélange	30 »	3 20	» 35
— — crassifolia dit **gros type** en beau mélange	30 »	3 20	» 35
— — **blanc pur**	34 »	3 70	» 40
— — **rouge vif** « *Roi des rouges* »	34 »	3 70	» 40
— — fond rouge bordé de blanc	30 »	3 20	» 35
— — fond violet bordé de blanc	30 »	3 20	» 35
— — hybrides en splendide mélange de toutes couleurs	30 »	3 20	» 35
de semis par couleur en 25 variétés à notre choix	40 »	4 50	» 50
— — Collection de 12 variétés . . . . fr. 5 40			
— — — 6 — 2 80			

☞ **Les Gloxinias sont disponibles de Novembre en Avril en tubercules à l'état de repos. Après cette époque, nous les fournirons en végétation tant que notre provision durera.**

A la réception des tubercules à l'état de repos, on devra les mettre en stratification dans de la terre sèche ou du sable sec, dans un endroit tempéré, à l'abri de l'humidité. — La mise en végétation s'effectue d'ordinaire à partir de février, en serre ou sur couche chaude, soit en pots, soit directement dans la terre de la couche. Il est indispensable d'employer la terre de bruyère. — Maintenir une température de 18 à 20 degrés centigrades et éviter les courants d'air.

	Le cent. fr. c.	*Les dix* fr. c.	*La pièce* fr. c.
GLYCINE tubéreuse. Glycine apios, Apios tuberosa (*Octobre-Avril*)	8 »	1 »	» 15
Plante grimpante, très élégante, à fleurs pourpre carné, odorantes.			
HÆMANTHUS puniceus (*Septembre-Décembre*). Magnifique fleur écarlate brillant.	» »	22 »	2 50
HEMEROCALLIS (*Octobre-Mars*)			
disticha flore pleno	25 »	3 »	» 35
flava	15 »	1 80	» 20
fulva	15 »	1 80	» 20
— à fleur double. Belle plante, qui est loin d'être aussi cultivée qu'elle le mérite	20 »	2 50	» 30
Kwanso double à feuille panachée	35 »	4 »	» 45
de Sibérie. H. Middendorfiana	20 »	2 50	» 30
Jolie plante, remarquable par ses grandes fleurs jaune d'or.			
HOTEIA Japonica (*Septembre-Avril*) (fortes touffes préparées pour la culture forcée). Cette plante est une des plus recherchées pour les marchés et les fleuristes.	15 »	1 80	» 20
— **Astilboides floribunda** (*Nouv.*)	20 »	2 50	» 30
Plante hâtive, vigoureuse, à grandes feuilles découpées d'un beau vert foncé; énormes panicules de fleurs blanches plumeuses.			
HYACINTHUS **candicans**. Galtonia candicans (*Novembre-Mars*) *bulbes de 1re grosseur.* *le mille* 32 fr.	3 50	» 50	» »
Belle plante très ornementale fleurissant en Juillet-Août; hampe d'un mètre et plus de hauteur, fleurs nombreuses d'un blanc pur.			
IRIS (*Septembre-Décembre*)			
Germanica (Iris des jardins), en beau mél. de toutes couleurs (*Sept.-Avril*)	8 »	1 »	» 15
— — — de blancs	12 »	1 50	» 20
— — — de jaunes	12 »	1 50	» 20
— — — de lilas	12 »	1 50	» 20
— — — de violets	12 »	1 50	» 20
Germanica par noms en 25 variétés	22 »	2 50	» 30
— — Collection de 25 var. . . . fr. 5 50			
— — — 12 — . . . . — 3 »			
— — — 6 — . . . . — 1 60			
Sibirica. Iris de Sibérie	12 »	1 50	» 20
— **sanguinea**	10 »	1 20	» 15
Belle variété à bractées rouges; fleurs bien plus grandes que dans le type, d'un beau bleu foncé.			

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
IRIS (*suite*)			
Kæmpferi double lilas chiné	40 »	4 50	» 50
Fleurs très grandes de couleur fond blanc lavé de lilacé; divisions externes et internes très larges, fortement striées, pointillées et parfois maculées de teinte violet lilas rose.			
— **violet**, simple	20 »	2 50	» 30
— **en beau mélange** (*Septembre-Avril*)	10 »	1 20	» 15
de Perse	6 »	» 80	» 10
Xiphium *ou* d'Espagne, en beau mélange (*Livrables Août-Novembre*) *le mille* 12 fr.	1 50	» 25	» »
— par noms, en 25 variétés de choix (*Livrables Août-Novembre*) — 45 fr.	5 »	» 70	» 10
Xiphioïde *ou* d'Angleterre, en beau mélange (*Livrables Août-Novembre*) — 45 fr.	5 »	» 70	» 10
— par noms, en 25 variétés de choix (*Livrables Août-Novembre*)	10 »	1 20	» 15
de Suze *ou* Iris deuil. Iris Susiana (*Septembre-Avril*)	30 »	3 50	» 40
fœtidissima variegata (*Livrables Septembre-Avril.*)	30 »	3 50	» 40
nain. Iris pumila, 4 variétés (*Livrables Septembre-Avril.*)	16 »	2 »	» 25
— en mélange (*Livrables Septembre-Avril.*)	15 »	1 80	» 20
reticulata (*Livrables Septembre-Avril.*)	40 »	4 50	» 50
IXIAS (*Septembre-Décembre*)			
en mélange de 1er choix extra *le mille* 14 fr.	1 80	» 25	» »
Les Ixias doivent être cultivés en petits pots, à raison de 4 à 6 bulbes par pot de 10 à 12 centimètres, que l'on tient l'hiver en orangerie, serre froide, ou dans les appartements, près des jours, ou bien en pleine terre, sous châssis ou bâche froide, que l'on aère quand il ne gèle pas. Les épis de fleurs, de couleurs variées, qu'ils produisent, conviennent particulièrement pour bouquets. La plantation de leurs bulbes, qui sont toujours petits, s'effectue d'octobre en décembre; ils doivent être recouverts de 4 à 5 centimètres de terre.			
IXIOLIRION Pallasi (*I. Tataricum*) (*Septembre-Novembre*)	12 »	1 50	» 20
JONQUILLE (*Août-Décembre*)			
double *le mille* 70 fr.	8 »	» 90	» 15
simple odorante *ou* petite Jonquille simple — 17 fr.	2 20	» 30	» »
Campernelle *ou* Grande Jonquille simple (N. odorus) — 20 fr.	2 50	» 30	» »
LACHENALIA (*Août-Octobre*)			
à fleur pendante. L. pendula	35 »	4 »	» 45
pendula Aureliana	70 »	8 »	» 90
Très belle plante distincte du L. pendula ordinaire par la force de sa hampe et par le nombre de ses fleurs rouge foncé.			
aurea (Henderson)	70 »	8 »	» 90
Plante robuste et florifère. Beaux épis de fleurs d'un jaune brillant.			
Les Lachenalia devront être mis en terre le plus tôt possible, pour éviter qu'ils ne se dessèchent. Sur la côte de Provence, ils passent l'hiver en pleine terre; sous le climat de Paris, il est nécessaire de les tenir en serre froide ou sous châssis froid, pour les garantir des gelées et surtout de l'humidité.			



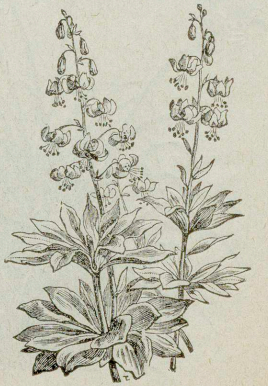
Hémérocalle de Sibérie.

Hyacinthus (Galtonia) candicans.

LILIUM (*Octobre-Mars*)	Le cent. fr. c.	Les dix fr. c.	La pièce. fr. c.
auratum, ayant fleuri chez nous	» »	» »	1 50
— **importé du Japon** (*attendu*) . . . . . **bulbes extra-gros.**	» »	» »	1 50
— — — (*d°*) . . . . . — **très gros.**	90 »	10 »	1 10
— — — (*d°*) . . . . . — **gros.**	70 »	8 »	» 90
auratum rubro-vittatum. *L. Parkmani* (*Attendu*)	» »	» »	2 50
Magnifique variété très rare, fleurs très grandes, fond blanc pur, pointillées cramoisi, ayant au milieu de chaque division une large bande rouge foncé.			
— **virginale** (*Attendu*)	» »	» »	2 »
Superbe variété également très rare ; fleurs blanches, odorantes, très grandes et bien ouvertes avec une bande jaune pâle au centre de chaque division.			
Brownii, *en bulbes forts*	80 »	9 »	1 »
candidum. Lis blanc simple (*Livrables Août-Octobre.*)	11 »	1 20	» 15
— flore pleno. L. blanc double *ou* monstrueux. (*Livrables Août-Octobre.*)	35 »	4 »	» 45
— purpureo variegatum. L. blanc ensanglanté (*Livrables Août-Octobre.*)	» »	9 »	1 »
Carniolicum. Fleurs rouge orange brillant ponctuées de noir	70 »	8 »	» 90
Chalcedonicum *ou* de Constantinople (Lis turban *ou* Martagon écarlate)	60 »	6 50	» 70
Très rustique et un des plus beaux Lis en culture.			
Colchicum *vel* **Szowitzianum.** (L. monodelphum)	35 »	4 »	» 45
Superbe espèce très rustique, à grandes et nombreuses fleurs d'un jaune canari frais avec ponctuations cramoisi pourpre.			
cordifolium	60 »	6 50	» 70
Fleurs en forme de tubes, évasées seulement dans leur moitié supérieure, à divisions arrondies à l'extrémité, les trois divisions inférieures largement maculées de violet brun.			
croceum. L. orangé	25 »	3 »	» 35
— umbellatum	18 »	2 20	» 25
— — fulgidum. Un des plus beaux Lis de cette section	20 »	2 50	» 30
Elisabethæ. *L. Japonicum roseum*	60 »	6 50	» 70
Magnifique Lis à fleur assez grande, bien ouverte, d'un beau rose carminé, parfaitement unicolore. Odeur très suave.			
excelsum *vel* **testaceum.** L. Isabelle. Magnifique Lis rustique ; fleurs couleur nankin, nombreuses et très odorantes	80 »	9 »	1 »
eximium	35 »	4 »	» 45
fulgens atrosanguineum maculatum	50 »	5 50	» 60
fulgidum. *Voy.* L. Croceum umbellatum fulgidum.			
giganteum, suivant la force. *la pièce*, 1re grosseur.	» »	» »	8 »
— 2e —	» »	» »	6 »
— 3e —	» »	» »	4 »
Hansoni	» »	» »	2 50
Fleurs nombreuses, en grappes, d'un beau jaune orangé, pointillées de noir.			
Harrisii gros	70 »	8 »	» 90
Harrisii moyens	45 »	5 »	» 55
Magnifique Lis à grandes fleurs, blanc pur, odorantes.			
Humboldtii	» »	» »	2 »
Leichtlini	» »	» »	2 »
longiflorum. L. à longue fleur (*Octobre-Février*). Un des plus jolis et des plus rustiques	25 »	3 »	» 35
Martagon. Variété très jolie et rustique	25 »	3 »	» 35
pardalinum	25 »	3 »	» 35
Parryi (*Attendu*)	» »	» »	2 50

Lilium Colchicum.

Lilium tigrinum flore pleno.


Lilium Martagon.

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
LILIUM *(suite)*			
parvum	» »	» »	2 50
Pomponium rubrum (L. Martagon de Pompone)	40 »	4 50	» 50
pyrenaicum (vrai). Très belle espèce	40 »	4 50	» 50
speciosum (lancifolium) album	30 »	3 50	» 40
— rubrum et roseum	25 »	3 »	» 35
— rubrum multiflorum. Un des Lis les plus beaux et des plus florifères	35 »	4 »	» 45
— punctatum *(Octobre-Février)*	35 »	4 »	» 45
Les Lilium speciosum (lancifolium), introduits du Japon par von Siebold, sont odorants et des plus beaux du genre.			
superbum *vel* pyramidale (Canadense du commerce)	55 »	6 »	» 65
tenuifolium. Charmante petite plante, à feuille très fine et étroite	» »	8 »	» 90
Thunbergianum aurantiacum (L. elegans)	35 »	4 »	» 45
— **flore pleno**. Superbe Lis à fleur double, très rare	» »	» »	2 »
— **biligulatum**	15 »	1 80	» 20
Variété naine très belle, convenant spécialement pour la culture et la vente en pots.			
tigrinum. L. tigré	10 »	1 20	» 15
— flore pleno	16 »	1 80	» 25
— splendens	12 »	1 50	» 20
venustum	» »	9 »	1 »
LIS Saint-Jacques. *Voy.* AMARYLLIS formosissima.			
MONTBRETIA **Crocosmiæflora** *(Novembre-Mai)* . . . . *le mille* 25 fr.	3 »	» 50	» »
Magnifique variété à fleurs d'un rouge orangé très vif, étagées pyramidalement. La plante, qui est vivace, atteint un mètre d'élévation et fleurit depuis la fin de Juillet jusqu'aux gelées.			
Bicolore *(Nouv.)*	40 »	4 50	» 50
Plante naine à épi compact, fleurs de moyenne grandeur ayant trois des divisions d'un jaune orange et les trois autres d'un rouge vermillon. Plante hors ligne.			
Chrysis *(Nouv.)*	40 »	4 50	» 50
Plante vigoureuse à grandes fleurs bien ouvertes d'un jaune vif passant au nankin.			
Étoile de feu	10 »	1 20	» 15
Fleurs grandes, rouge sang à l'extérieur, vermillon à l'intérieur et centre jaune clair, teinte éclatante.			
Gerbe d'or	10 »	1 20	» 15
Plante naine très florifère; fleurs d'un magnifique jaune d'or.			
Œil de Dragon *(Nouv.)*	40 »	4 50	» 50
Plante très vigoureuse à très grandes fleurs bien ouvertes, rouge feu.			
en mélange . . . *le mille* 22 fr.,	2 50	» 40	» »
MORÉE de la Chine. Pardanthus sinensis *(Octobre-Avril)*	20 »	2 50	» 30
MUGUET de Mai. Convallaria majalis *(Octobre-Mars)*, paquet de 4 bourgeons	22 »	2 50	» 30
Ces bourgeons, cultivés séparément, et préparés pour la culture chauffée, donnent une floraison plus belle et plus abondante que les touffes de deux ans et plus.			
à grandes fleurs *(Fortin)* (1 bourgeon)	15 »	1 80	» 20

Lilium auratum

Montbretia crocosmiæflora.

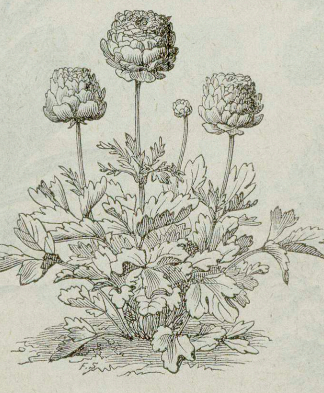
	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
MUSCARI (*Septembre-Décembre*)			
botryoides . . . . *le mille* 16 fr.	2 »	» 30	» »
— à fleur blanche . . . . — 16 fr.	2 »	» 30	» »
monstrueux et plumeux. Lilas de terre.	5 »	» 70	» 10
Volumineux panache plumeux d'un joli violet-bleu améthyste.			
odorant *ou* musqué. Muscari suaveolens	18 »	2 20	» 25
NÆGELIA (*Octobre-Mars*), mélange de très belles variétés	30 »	3 50	» 40
NARCISSE (*Août-Décembre*)			
à bouquet, de Constantinople double . . . . *le mille* 20 fr.	2 40	» 40	» »
— totus albus (tout blanc). . . . . — 18 fr.	2 20	» 30	» »
— totus albus **à grande fleur** . . . . — 21 fr.	2 50	» 40	» »
Cette variété est une amélioration de la précédente; elle est plus hâtive, plus vigoureuse et à fleurs bien plus grandes. Très recommandable.			
— grand monarque, blanc à coupe jaune pâle.	10 »	1 20	» 15
— grand primo, blanc à coupe citron. Très belle variété.	10 »	1 20	» 15
— soleil d'or (jaune, à coupe orange). Une des plus belles variétés	8 »	1 »	» 15
à bouquet en beau mélange de toutes couleurs . . . . *le mille* 55 fr.	6 »	» 80	» 10
Toutes les variétés de Narcisses à bouquet sont très convenables pour forcer.			
N. Trompette en beau mélange (N. pseudo-Narcissus)	6 »	» 70	» 10
Plante à coupe très développée en forme de tube évasé et frangé sur les bords, pétales étalés, jaunes ou couleur de crème.			
bicolore **Impératrice**. Grande et belle fleur jaune d'or; périanthe blanc jaunâtre.	30 »	3 50	» 40
Empereur. Grande et belle fleur jaune d'or	30 »	3 50	» 40
Roi des jaunes (*Yellow King*)	30 »	3 50	» 40
Le plus beau et le plus grand des Narcisses Trompette hâtifs; d'un jaune d'or intense, parfaitement rustique et vigoureux; variété des plus recommandables.			
jaune double (Trompette double). . . . . *le mille* 34 fr.	3 70	» 40	» »
des poètes simple, hâtif (N. poeticus ornatus). . . — 22 fr.	2 50	» 30	» »
— double . . . . — 28 fr.	3 30	» 40	» »
Incomparable en beau mélange (N. Gouani *vel* Incomparabilis) . . . . — 24 fr.	3 »	» 35	» »
Cette classe de Narcisses contient diverses variétés à fleurs en forme d'étoile, à coupe moins développée que les pétales et variant du jaune d'or au blanc pur.			
Incomparable double. . . . . *le mille* 35 fr.	4 »	» 60	» 10
— **Duchesse de Brabant** (*Leedsii*).	4 »	» 60	» 10
Jolie variété très ornementale, à fleur étoilée d'un blanc pur extrêmement délicat.			
— **Étoile d'or**	8 »	1 »	» 15
Plante vigoureuse divisions jaunes à centre plus foncé, presque orangé.			
— **Sir Watkin**	22 »	2 70	» 30
Le plus grand et le plus beau des Narcisses Incomparables. Divisions très larges, jaune citron, coupe jaune foncé, orangé sur les bords. Superbe fleur se conservant très bien coupée.			
Orange phénix . . . . *le mille* 90 fr.	10 »	1 20	» 15
bulbocodium	25 »	3 »	» 35
Clusii. Corbularia monophylla. Très élégante variété à fleur blanche.	10 »	1 20	» 15

Muguet de Mai.

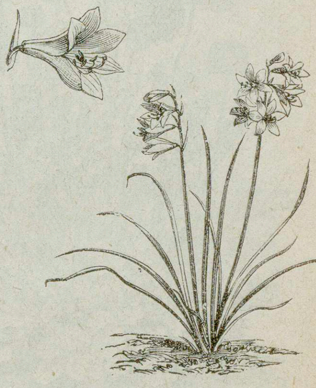
Narcisse jaune double.

	Le mille	Le cent fr. c.	Les dix fr. c.	La pièce fr. c.
ORNITHOGALE (*Septembre-Décembre*)				
à ombelle. Belle d'onze heures	*le mille* 18 fr.	2 »	» 30	» »
d'Arabie. Convient pour la culture en pots et sur carafes		12 »	1 50	» 20
pyramidal. Épi de la Vierge. Magnifique espèce rustique		14 »	1 70	» 20
OXALIS (*Novembre-Mai*)				
Deppei	*le mille* 20 fr.	2 50	» 40	» »
tetraphylla	— 20 fr.	2 50	» 40	» »
floribunda alba		6 »	» 80	» 15
— rosea		6 »	» 80	» 15
Ces quatre espèces forment de charmantes bordures et de jolies potées qui fleurissent depuis le mois de juin jusqu'aux gelées; les planter au printemps.				
PANCRATIUM (*Octobre-Mai*)				
d'Illyrie. P. Illyricum. Très belle plante rustique		70 »	8 »	» 90
maritimum		25 »	3 »	» 35
PERCE-NEIGE (*Août-Novembre*)				
à fleur simple	*le mille* 18 fr.	2 »	» 30	» »
— double. Galanthus nivalis flore pleno	— 42 fr.	5 »	» 70	» 10
d'Elwes. G. Elwesii	— 24 fr.	3 »	» 40	» »
Plus hâtif et à plus grande fleur que le Perce-neige simple ordinaire.				
PHALANGÈRE (*Novembre-Mars*)				
fleur de Lis. Phalangium liliago		18 »	2 20	» 25
faux Lis **à grande fleur**. *Lis Saint-Bruno*. Phalangium liliastrum major.		18 »	2 20	» 25
RENONCULE (*Automne-printemps*)				
double des fleuristes en très beau mélange. Ranunculus Asiaticus	*le mille* 12 fr.	1 50	» 25	» »
— par noms, en 50 var. de 1er choix	— 45 fr.	5 »	» 70	» 10
Collect. de 25 var. à notre choix . . . . . 1 fr. 25				
Collect. de 12 var. à notre choix . . . . . » fr. 80				
pivoine rouge. Ranunculus Africanus	*le mille* 18 fr.	2 »	» 30	» »
— jaune dite séraphique. Superbe jaune jonquille	— 25 fr.	3 »	» 50	» »
— merveilleuse. Très jolie variété	— 27 fr.	3 10	» 50	» »
— Prince Galitzin	— 18 fr.	2 »	» 30	» »
— souci doré	— 22 fr.	2 50	» 40	» »
— turban blanc (Hercule). Très belle, blanc pur	— 40 fr.	4 50	» 70	» 10
— turban carmin	— 35 fr.	4 »	» 60	» 10
— turban doré	— 20 fr.	2 50	» 40	» »
— turban grandiflora. Magnifique	— 20 fr.	2 50	» 40	» »
— turban noir (rouge vermillon foncé)	— 20 fr.	2 50	» 40	» »
pivoine en mélange	— 18 fr.	2 »	» 30	» »
semi-double (*splendide mélange hors ligne*)	— 28 fr.	3 30	» 40	» »
RICHARDIA Africana. Calla Æthiopica (*Octobre-Mai*)		35 »	4 »	» 45
albo-maculata		12 »	1 50	» 20

Pancratium Illyricum.



Renoncule Pivoine.



Phalangère fleur de Lis.

		Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
SAFRAN d'automne. Crocus sativus. Vrai safran tinctorial (*Juillet-Octobre*)	*le mille* 18 fr.	2 50	» 30	» »
printanier. Crocus vernus (*Août-Novembre*).				
— mélange de blancs	*le mille* 12 fr.	1 50	» 25	» »
— mélange de bleus et pourpres	— 14 fr.	1 80	» 25	» »
— mélange de jaunes	— 18 fr.	2 20	» 25	» »
— mélange de panachés et striés	— 12 fr.	1 50	» 25	» »
— mélange de toutes couleurs	— 12 fr.	2 »	» 30	» »
— par noms, 20 variétés de choix, comme suit :				
— Albertina (versicolor), blanc lavé de violet avec stries violet pourpre		3 »	» 40	» »
— Albion, très grand; violet rosé à la base, nuancé de bleuâtre au sommet; le plus grand des Crocus		3 50	» 50	» »
— Carolina Chisholm, blanc pur		3 »	» 40	» »
— David Rizzio, violet rose clair satiné, plus foncé aux deux extrémités		2 50	» 35	» »
— Drap d'argent, violet rosé à la base, satiné clair au sommet		2 50	» 35	» »
— Drap d'or, jaune foncé panaché de brunâtre. 1re grosseur	*le mille* 12 fr.	1 50	» 25	» »
— Ecossais, blanc strié de violet en dehors, très hâtif		2 50	» 35	» »
— Grand jaune, grande fleur campanulée, jaune foncé. 1re grosseur		3 »	» 40	» »
— Grande Vedette, bleu azur nuancé de bleu foncé		3 »	» 40	» »
— Grootvorst, blanc		3 »	» 40	» »
— James Watt, bleu foncé		3 50	» 50	» »
— Margot, lilas clair		4 50	» 70	» 10
— Mme la comtesse de Morny, blanc, strié finement de gris pâle		2 50	» 35	» »
— Nec plus ultra, bleu lilas à pointes blanches		2 50	» 35	» »
— Othello, violet foncé		3 »	» 40	» »
— Prince Albert, bleu foncé et pourpre		2 50	» 35	» »
— purpureus grandiflorus. Fleur grande, d'un beau pourpre très foncé		4 »	» 60	» 10
— Queen Victoria, blanc nacré		2 50	» 35	» »
— Sir John Franklin, fleur grande violet satiné		3 50	» 50	» »
— Sir Walter Scott, gris perle, strié de violet bleuâtre		2 50	» 35	» »
La collection entière, 20 variétés et par 100 de chacune, pour 50 fr.				
La collection entière, 20 variétés et par 10 de chacune, pour 7 fr.				

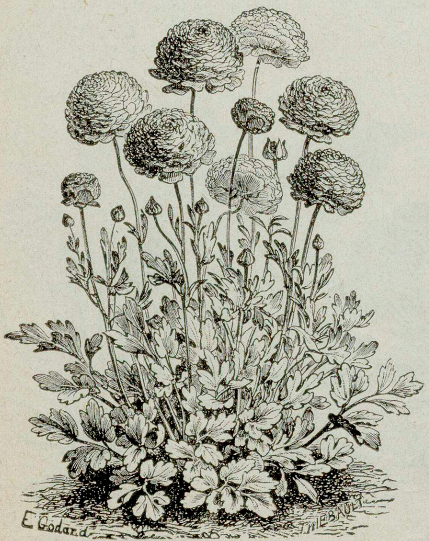
Les Crocus ou Safrans printaniers sont de jolis ognons pour forcer, on les élève facilement dans des soucoupes sur de la mousse humide.

		Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
SCHIZOSTYLIS coccinea (*Octobre-Mars*)	*le mille* 45 fr.	5 »	» 70	» 10

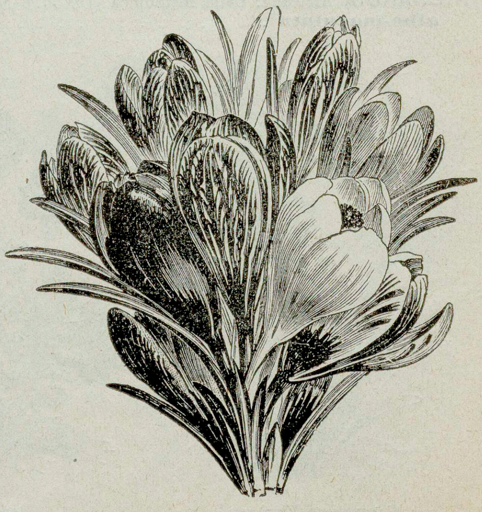
Feurs en épi, d'une belle couleur écarlate.

		Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
SCILLE (*Septembre-Décembre*)				
bifolia		4 »	» 60	» 10
campanulée bleue	*le mille*, 35 fr.	4 »	» 60	» 10
— à fleur blanche	— 35 fr.	4 »	» 60	» 10

Charmantes plantes très rustiques à laisser en place et réussissant volontiers à l'ombre comme les Scilles penchées.

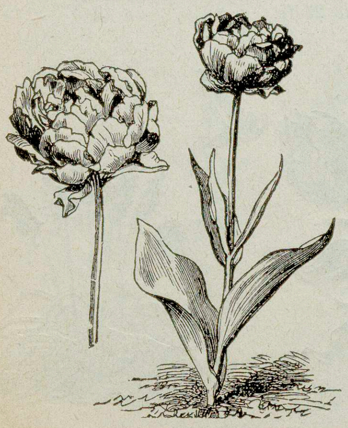


Renoncule double des fleuristes.



Crocus varié.

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
SCILLE (*suite*)			
de Sibérie. S. Sibirica. . . . . *le mille*, 35 fr.	4 »	» 60	» 10
Les fleurs de la Scille de Sibérie sont du plus joli bleu lapis ou améthyste ; elles imitent de petits grelots ou des clochettes, et se montrent au premier printemps.			
du Pérou à fleur bleue. Scilla Peruviana cœrulea	20 »	2 50	» 30
— à fleur blanche.	25 »	3 »	» 35
Les Scilles du Pérou réussissent très bien, cultivées sur carafe.			
maritime (*Septembre-Mai*). . . . . bulbes de 1 kilogr. 1/2	» »	» »	1 80
— — . . . . — de 2 à 3 kilogr.	» »	» »	2 50
patula, bleue	8 »	1 »	» 15
penchée bleue (Scilla, Agraphis, Endymion nutans) . . . . . *le mille*, 25 fr.	3 »	» 40	» »
Charmante plante à laisser en place ; réussit bien sous bois et à l'ombre.			
SPARAXIS (*Septembre-Décembre*), variétés en splendide mélange . . . . *le mille*, 12 fr.	1 60	» 25	» »
TIGRIDIA (*Novembre-Avril*)			
à grande fleur. Tigridia pavonia . . . . — 50 fr.	6 »	» 80	» 10
à fleur blanche. Variété très remarquable. . . . . — 55 fr.	7 »	» 90	» 10
conchiflora grandiflora. . . . . — 50 fr.	6 »	» 80	» 10
lilacea grandiflora (*nouveau*) . . . . — 50 fr.	6 »	» 80	» 10
Fleurs grandes, violet foncé sur fond plus clair, avec ponctuation au centre des pétales. Superbe variété nouvelle.			
rosea grandiflora (*nouveau*). . . . . *le mille*, 55 fr.	7 »	» 90	» 10
alba immaculata (*nouveau*) . . . . — 55 fr.	7 »	» 90	» 10
speciosa . . . . — 50 fr.	6 »	» 80	» 10
— rubra. . . . . — 50 fr.	6 »	» 80	» 10
Wheelerii. . . . . — 50 fr.	6 »	» 80	» 10
en mélange. . . . . — 50 fr.	6 »	» 80	» 10
Si à la réception des bulbes de Tigridia, le temps ne permettait pas leur plantation, il serait bon de les garder en stratification dans du sable ou de la terre sèche en attendant le moment favorable pour les mettre en place.			
TRADESCANTIA Virginica, *voir* Ephémère de Virginie.			
TRITELEIA uniflora (*Septembre-Décembre*) . . . . *le mille*, 15 fr.	2 »	» 30	» »
Belle plante pour bordures.			
TRITOMA (*Septembre-Juin*).			
uvaria grandiflora	25 »	3 »	» 35
— — *touffes très fortes*	» »	» »	1 »
Une des plus belles plantes, aussi bien pour pleine terre que pour potées, grands et nombreux épis, couleur de feu et de très longue durée.			
nobilis.	60 »	6 50	» 70
Plante très vigoureuse, à feuillage large et long ; hampe atteignant 1m75 à 2 mètres, très forte, épi bien fourni, très allongé, de couleur rouge corail passant à l'orange.			
Corallina	60 »	6 50	» 70
Plante naine très hâtive atteignant 0m70 de hauteur, feuillage fin et court, hampe de 0m75 à 1 mètre, épis moyens, nombreux, couleur écarlate.			
Mac Owani. Variété naine très belle, ne dépassant 75 à 80 cent. de hauteur. . .	30 »	3 50	» 40
Ces plantes magnifiques peuvent être cultivées en pots ou en pleine terre, où elles passent l'hiver sans autre abri qu'une légère couverture de feuilles.			



Tulipe double.

Tulipe simple.

Tulipe flamande.

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
TROPÆOLUM (Capucine) (*Octobre-Mars*)			
pentaphyllum	» »	10 »	1 20
tricolor grandiflorum	25 »	3 »	» 35
Admirables petites plantes à cultiver en serre froide, en petits pots, sur des treillages miniatures.			
tuberosum (*Octobre-Mai*). Très joli et curieux tubercule	12 »	1 50	» 20
TUBEREUSE (*Décembre-Avril*)			
double . . . *le mille* 85 fr.	9 50	1 20	» 15
— **La Perle** . . . — 90 fr.	10 »	1 20	» 15
Variété supérieure à la T. double ordinaire, à tige moins haute, mais à végétation plus vigoureuse. Epi de fleurs bien fourni.			
TULIPES (*Septembre-Décembre*)			
simples hâtives :			
simple hâtive **Alba Regalis**, blanche	4 »	» 60	» 10
— — Archiduc d'Autriche, rouge bordé jaune, grosse fleur superbe	5 »	» 70	» 10
— — Belle Alliance, pourpre écarlate	5 »	» 70	» 10
— — Caïman, violet bordé blanc, très jolie	10 »	1 20	» 15
— — **Caméléon**, blanc strié carmin	8 »	1 »	» 15
— — Canarie Vogel, jaune pur	9 »	1 10	» 15
— — Cottage Maid, blanc et rose, jolie	7 »	» 90	» 15
— — Couronne pourpre, belle couronne pourpre foncé	4 »	» 60	» 10
— — **Cramoisi superbe**, cramoisi	12 »	1 50	» 20
— — Duchesse de Parme, rouge, onglet jaune, bord mordoré. *le mille* 35 fr.	4 »	» 60	» 10
— — Joost van Vondel, blanc et cramoisi, très belle	7 »	» 90	» 15
— — La Reine, blanc nuancé de rose	5 »	» 70	» 10
— — **Moucheron**, écarlate foncé	6 »	» 80	» 10
— — Potier (Pottebakker) blanc pur	9 »	1 10	» 15
— — Potier (Pottebakker) jaune	10 »	1 20	» 15
— — Potier (Pottebakker) striée rouge et jaune	10 »	1 20	» 15
— — **Prince de Ligny**, jaune doré	10 »	1 20	» 15
— — Prince d'Orange jaune, belle forme	7 »	» 90	» 15
— — Proserpine, rose violet, superbe	9 »	1 10	» 15
— — **Queen of violets**, violet pâle	5 »	» 70	» 10
— — **Rosa mundi** (*Huikman*), rose	5 »	» 70	» 10
— — Rouge luisante, beau rouge foncé, très belle	18 »	2 20	» 25
— — Standaart (Etendart d'argent), blanc panaché de rouge, très jolie	5 »	» 70	» 10
— — **Stanley**, cramoisi	5 »	» 70	» 10
— — **Thomas Moore**, cuivré, lavé de rouge sang	6 »	» 80	» 10
— — Van der Neer pourpre violet foncé	5 »	» 70	» 10
— — **Vermillon brillant**, écarlate, grande et belle forme	14 »	1 70	» 20
— — **Wapen van Leiden**, blanc et violet	5 »	» 70	» 10
— — **Wouwerman**, violet foncé	5 »	» 70	» 10
— — DUC DE THOL ordinaire, rouge et jaune . . . *le mille* 35 fr.	4 »	» 60	» 10
— — — blanc pur, très belle	9 »	1 10	» 15
— — — blanc rosé *ou* rose, charmante	7 »	» 90	» 15
— — — écarlate, superbe	5 »	» 70	» 10
— — — jaune, très jolie	10 »	1 20	» 15
— — — orange	7 »	» 90	» 15
— — — violette	3 »	» 40	» »
— — Œil du Soleil. Tulipa oculus solis	18 »	2 20	» 25
simple hâtive en beau mélange . . . *le mille* 25 fr.	3 »	» 40	» »

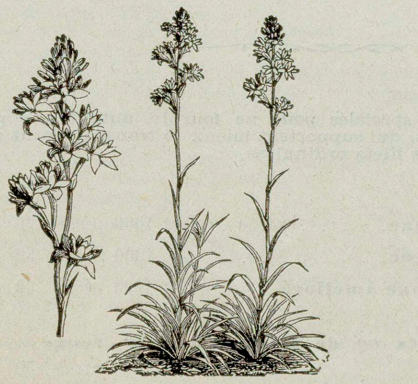
(blanc pur … violette) *Variétés très recommandables pour la formation de corbeilles et la culture chauffée.*

Scille campanulée.

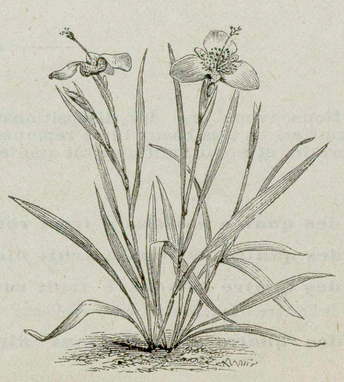
Tulipe Duc de Thol.

Scille penchée.

	Le cent. fr. c.	Les dix. fr. c.	La pièce. fr. c.
TULIPE (*suite*)			
simples tardives dites **d'amateur** :			
simple tardive, mélange de 1er ordre, très beau et varié. *le mille* 45 fr.	5 »	» 70	» 10
— — **mélange de Bizarres** *ou* fond jaune — 25 fr.	3 »	» 40	» »
— — **mélange de Flamandes** *ou* fond blanc — 55 fr.	6 »	» 80	» 10
— — **par noms,** belle collect. en 50 variétés de choix et d'amateur	12 »	1 50	» 20
simple Parisienne La Candeur, blanc pur — 55 fr.	6 »	» 80	» 10
— — **jaune pur** — 65 fr.	7 »	» 90	» 15
— **de Gesner,** écarlate très brillante — 55 fr.	6 »	» 80	» 10
Nous recommandons ces trois dernières variétés de Tulipes à grandes fleurs unicolores comme plantes d'un grand mérite. Très bonnes pour bouquets.			
— **Greigi** (*Regel*), grande fleur rouge écarlate orangé à macule noirâtre.	35 »	4 »	» 45
simple Dragonne, monstrueuse *ou* Perroquet, Amiral de Constantinople, rouge	7 »	» 90	» 15
— — aurantiacum, orange panaché	7 »	» 90	» 15
— — **cramoisi brillant,** écarlate vermillon foncé, extra	8 »	1 »	» 15
— — luteo, jaune	5 »	» 70	» 10
— — Markgraaf, jaune et orange	6 »	» 80	» 10
— — perfecta, jaune panaché	6 »	» 80	» 10
— — monstre, rouge major	15 »	1 80	» 20
— — en mélange *le mille* 35 fr.	4 »	» 60	» 10
double hâtive Alba maxima, blanc crémeux, maculé de jaune à la base.	7 »	» 90	» 15
— — Duc d'York, rouge bordé blanc, hâtive	5 »	» 70	» 10
— — Gloria solis, brun et jaune	5 »	» 70	» 10
— — Imperator rubrorum, hâtive, rouge foncé	9 »	1 10	» 15
— — La candeur, blanc pur, hâtive, une des plus belles *le mille* 35 fr.	4 »	» 60	» 10
— — **Le Blason,** fond blanc, lavé et strié de rose	7 »	» 90	» 15
— — Murillo, beau rose clair	12 »	1 50	» 20
— — Rex rubrorum, rouge brillant, hâtive	8 »	1 »	» 15
— — **Rubra maxima,** cramoisi écarlate	9 »	1 10	» 15
— — Duc de Thol semi-double, rouge et jaune *le mille* 35 fr.	4 »	» 60	» 10
— — **Salvator Rosa,** beau rose	15 »	1 80	» 20
— — Tournesol semi-double, rouge et jaune *le mille* 80 fr.	9 »	1 10	» 15
— — **Turban violet,** beau violet	12 »	1 50	» 20
double hâtive en beau mélange *le mille* 35 fr.	4 »	» 60	» 10
double tardive Admiraal Kinsbergen, jaune et rouge	6 »	» 80	» 10
— — Grand Alexandre, rouge foncé, flammé citron	8 »	1 »	» 15
— — Hercule, blanche panachée, tardive, superbe	18 »	2 20	» 25
— — Incomparable, blanche, striée rouge	6 »	» 80	» 10
— — Lord Wellington, bleue, tardive	5 »	» 70	» 10
— — Madame Bonaparte, brun violet, tardive	5 »	» 70	» 10
— — Mariage de ma fille, blanc et cerise, magnifique variété	10 »	1 20	» 15
— — **Pivoine rouge,** écarlate foncé	5 »	» 70	» 10
— — Rhinocéros, violette	9 »	1 10	» 15
— — Rose de Provence, jaune pur, *ou* rose jaune	5 »	» 70	» 10
— — **Rose de Printemps,** blanc et cerise, très jolie	6 »	» 80	» 10
double tardive en beau mélange *le mille* 30 fr.	3 50	» 50	» »
TYDÆA (*Octobre-Mars*). Mélange de très belles variétés	30 »	3 50	» 40
La mise en végétation a lieu généralement de février en avril. Si on reçoit les rhizomes avant cette époque, il sera bon de les conserver dans de la terre sèche ou du sable sec, à l'abri du froid et de l'humidité. Les Tydæa aiment la chaleur et la terre de bruyère.			



Tubéreuse double.



Tigridia pavonia.

PLANTS DE FRAISIERS

Les variétés de Fraisiers devenant de plus en plus nombreuses, nous avons réduit *notre collection commerciale* à un choix parmi les plus méritantes sous différents rapports, et pouvant répondre amplement aux besoins d'un jardin et d'une table bien tenus. Nous indiquons le degré de précocité relative de chaque variété : (1) désigne les plus hâtives ; (2) les hâtives ; (3) les demi-tardives *ou* de moyenne saison ; (4) les plus tardives. Les variétés qui se prêtent le mieux à la culture forcée, en serre ou sous châssis, sont marquées (F).

Bien que les Plants de Fraisiers puissent s'expédier

de la **fin** de **Septembre** en **Avril**, **pourvu que les gelées ne s'y opposent pas**, nous engageons nos clients à nous adresser leurs **demandes** de **Plants** de **Fraisiers**, de préférence, de la **fin** de **Septembre** au 15 **Novembre**, ou de la **fin** de **Février** jusqu'en **Avril**.

Les demandes reçues **entre** ces **deux époques** seront exécutées *aussitôt que la température le permettra*, mais nous déclinons d'avance toute responsabilité pour la bonne arrivée des Fraisiers. Dans le cas où ils seraient atteints par la gelée, il faudra défaire l'emballage extérieur et déposer les bottillons de plants, *tout moussés*, dans une cave, jusqu'à ce qu'ils soient bien dégelés, et que l'on puisse procéder au repiquage ; les racines de Fraisiers étant très dures, ils reprendront facilement avec quelques soins.

Si les Fraisiers arrivent tardivement à l'automne ou pendant l'hiver, il sera bon de les *repiquer sous cloche* et de ne les mettre en place qu'à la fin de février ou dans le courant de mars.

Avoir toujours soin, aussitôt l'envoi arrivé, de le *déballer* et de *défaire les bottillons de plants* (si ceux-ci ne sont pas gelés).

☞ Au lieu de mettre le plant de suite en place, **il est préférable** de le repiquer en pépinière jusqu'à parfaite reprise.

Nous rappelons que les Fraisiers, repiqués ou mis en place, même avec leurs mottes, doivent être tenus **constamment mouillés** jusqu'à la reprise.

Appuyer bien la terre aux racines, et abriter les plantations d'automne, avec un peu de paille longue et sèche pour empêcher le soulèvement de la terre et le déchaussement des plants par la gelée.

Pour les demandes mixtes, c'est-à-dire pour celles composées de

FRAISIERS et GRAINES

qui nous parviendront pendant les froids, nous commencerons, **à moins d'instructions contraires**, par expédier **d'abord** les **Graines**, et **nous enverrons** les **Fraisiers** *lorsque la température le permettra*, et cela

sans avis préalable.

Le prix du cent ne sera accordé que pour les demandes d'au moins 20 exemplaires de la même variété, et le prix du mille que pour 300 au moins d'une même variété et demandés en une seule fois. *Nous ne fournirons pas moins de dix exemplaires de chaque variété.*

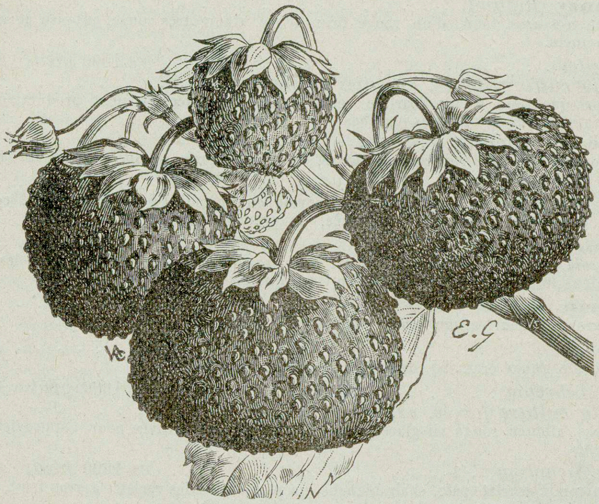
Nous ne pourrons pas fournir d'autres variétés que celles offertes.

Nous avons pris des dispositions spéciales pour ne fournir, autant que possible, que des Fraisiers en très beaux filets repiqués, qui supportent mieux le transport, sont d'une reprise plus certaine et produisent plus tôt que les filets ordinaires.

		100 pieds fr. c.	10 pieds fr. c.
(F) (1) **des quatre saisons à fruit rouge**	*les* 1000 *pieds* 20 »	3 »	» 40
(1) **des quatre saisons à fruit blanc**	*les* 1000 *pieds* 30 »	4 »	» 50
(1) **des quatre saisons à fruit rouge amélioré** ... Belle race très fertile à fruit très allongé.	*les* 1000 *pieds* 50 »	6 »	» 75
(1) **des quatre saisons sans filets** *ou* **de Gaillon à fruit rouge.**	*les* 1000 *pieds* 50 »	6 »	» 75
(1) **des quatre saisons sans filets** *ou* **de Gaillon à fruit blanc** ...		6 »	» 75

PLANTS DE FRAISIERS *(suite)*

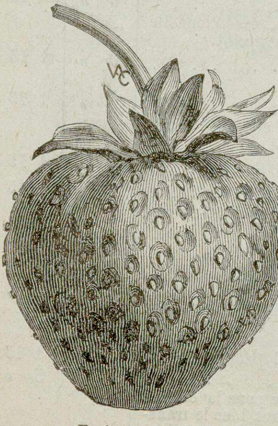
	100 pieds fr. c.	10 pieds fr. c.
FRAISIERS. **Plants** (*suite*)		
(1) **remontant à gros fruits Saint-Joseph** (*Nouv.*)	12 »	1 50
Plants pour la culture forcée, expédiés en mottes	42 »	5 »
Fruit de bonne grosseur, d'un rouge foncé ; chair rouge, très ferme, juteuse, de première qualité.		
(1) **remontant à gros fruit Jeanne d'Arc** (*Nouv.*). . . . . . . *5 pieds* 2 »	30 »	3 50
Cette variété est une amélioration de la Fraise Saint-Joseph, à fruit de même couleur, mais un peu plus gros, possédant les mêmes qualités.		



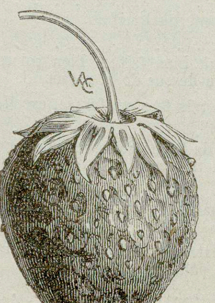
Fraisier remontant à gros fruit Saint-Antoine de Padoue.

(1) **remontant à gros fruit Saint-Antoine de Padoue** (*Nouv.*).		
Beaux plants élevés en godets. . . . . *le pied* 1 50	» »	» »
Cette remarquable variété, issue d'un croisement du *Fraisier Saint-Joseph* avec la variété anglaise *Royal Sovereign*, se distingue par son port particulier, bien étoffé, à hampes vigoureuses dressées et bien dégagées du feuillage ; ses fruits, bien plus gros que ceux du Fraisier Saint-Joseph, sont de forme plus large, quelquefois un peu en crête, d'un goût excellent, fermes et de bonne conservation. Cette nouveauté constitue donc une amélioration réelle du Fraisier Saint-Joseph.		
(2) **Albany** (*Wilson*)	9 »	1 15
Fruit courtement conique ou en toupie, d'un rouge écarlate foncé, chair rouge, très juteuse, sucrée, acidulée. Variété hâtive et très productive.		
(3) **Barne's large white**	6 »	» 75
Fruit gros, arrondi, blanc ambré ; c'est la couleur blanche de cette variété, exceptionnelle dans les grosses Fraises, qui nous a engagés à l'introduire dans ce choix restreint.		
(F) (3) **Belle Bordelaise** (**Caperon**)	9 »	1 15
Fruit très parfumé, framboisé ; remonte quelquefois.		
(2) **Belle de Cours** (*Arienti*).	9 »	1 15
Variété vigoureuse et précoce. Fruit bien fait et bien coloré, longuement conique ; chair blanche, juteuse et sucrée ; qualité au-dessus de la moyenne.		
(4) **British Queen** (*Myatt*). Variété très fine, parfumée, excellente.	9 »	1 15
(1) **Capitaine** (*Laxton*)	9 »	1 15
Plante très vigoureuse ; fruit gros, de forme conique, couleur rouge vif vernissé ; chair ferme, de bonne qualité et résistant bien au transport.		
(F) (3) **Carolina superba** (*Kitley*)	9 »	1 15
Fruit gros, rouge vermillon, de qualité tout à fait supérieure.		
(1) **Crescent seedling** (*Thorburn*)	9 »	1 15
Variété très remarquable par son extrême précocité jointe à une production abondante. Fruit en cœur, d'un rouge vif, chair rouge pâle. Excellente fraise.		
(F) (2) **Docteur Morère** (*Berger*). . . . . *les 1000 pieds* 75 »	9 »	1 15
Plants pour la culture forcée, expédiés en mottes	42 »	5 »
Très recommandable, aussi bien pour la pleine terre et la grande culture que pour la culture forcée. Fruit gros ou très gros, de couleur foncée, d'excellente qualité, supportant bien le transport. Plante rustique, vigoureuse et fertile ; recherchée pour l'approvisionnement des marchés.		

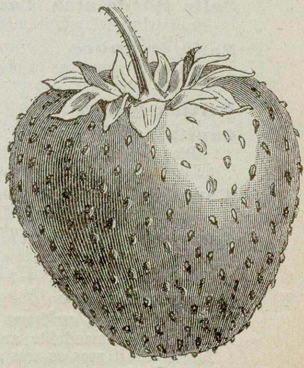
FRAISIERS **Plants** (*suite*)	100 pieds fr. c.	10 pieds fr. c.
(1) **Docteur Veillard** (*Tabard*) . . . . Très bonne fraise de première saison, très hâtive et très productive. Fruit rouge écarlate, relativement gros pour une variété aussi précoce. Recommandable pour la culture de primeurs en pleine terre.	9 »	1 15
(3) **Duc de Malakoff** (*Gloëde*) . . . . Fruit très gros, excellent. Variété fertile; très recommandable.	9 »	1 15
(1) **Édouard Lefort** (*E. Lefort*). . . . . Variété distincte, très précoce et très productive. Fruit gros de forme particulière, sucré, juteux, rouge très coloré à l'extérieur et à l'intérieur. Excellente variété sous tous les rapports.	10 »	1 25
(4) **Elton improved** (*Ingram*) . . . . Fruit gros, excellent, vermillon vif. Var. particulièrement recommandable.	8 »	1 »
(2) **Général Chanzy** (*Riffaud*) . . . . Fruit gros ou très gros, long, d'un rouge brun foncé. Chair très rouge, juteuse et sucrée; variété très distincte.	9 »	1 15
(F) (3) **Jucunda** (*Salter*). . . . . *les* 1000 *pieds* 65 » *Plants pour la culture forcée, expédiés en mottes* . . . . Fruit gros, presque rond, rouge écarlate vermillonné. Var. excessivement productive, très cultivée pour l'approvisionnement des marchés.	8 » 42 »	1 » 5 »
(F) (3) **La Constante** (*de Jonghe*). . . . . Fruit gros, conique ou ovale, fruit rouge vernissé, chair blanc rosé; qualité exquise. Var. fertile.	9 »	1 15
(2) **Le Czar** (*Ed. Lefort*) . . . . Plante très vigoureuse, demi-hâtive, fruit énorme en forme d'œuf, d'une belle couleur rouge cerise; chair ferme, juteuse et parfumée, de première qualité.	12 »	1 50
(2) **Louis Gauthier** (*L. Gauthier*) . . . . Fruit blanc rosé, très gros, de bonne qualité. Cette variété est très productive et les filets qu'elle donne dans le courant de l'été produisent quelquefois des fruits à l'automne.	12 »	1 50
(F) (2) **Louis Vilmorin** (*Robine*) . . . . Fruit assez gros, en cœur, rouge foncé luisant.	11 »	1 40
(F) (2) **Lucas** (*de Jonghe*). . . . . Fruit gros, ovale, rouge cramoisi, de qualité tout à fait supérieure.	9 »	1 15
(F) (7) **Marguerite** (*Lebreton*). . . . . *les* 1000 *pieds* 65 » *Plants pour la culture forcée, expédiés en mottes* . . . . Fruit très gros, allongé, rouge vif glacé. Variété fertile et très cultivée pour l'approvisionnement des marchés.	8 » 42 »	1 » 5 »
(F) (1) **May Queen** (*Nicholson*) . . . . *les* 1000 *pieds* 65 » Fruit gros, arrondi, écarlate pâle, chair blanche. La plus hâtive des variétés à gros fruit, excessivement productive, très recommandable par sa grande précocité.	8 »	1 »
(F) (4) **Napoléon III** (*Gloëde*) . . . . Fruit gros, arrondi, parfois en crête, rose vif. Variété très productive, particulièrement recommandable.	9 »	1 15
(1) **Noble** (*Laxton*) . . . . *Plants pour la culture forcée, expédiés en mottes* . . . . Beau fruit, gros rouge, régulièrement arrondi, d'excellentequalité. Plante très hâtive, fertile et vigoureuse; recommandable sous tous les rapports.	9 » 42 »	1 15 5 »
(2) **Président Carnot** . . . . Fruit moyen, conique, rouge vermillon; chair sucrée, juteuse, blanc rosé excellente; variété vigoureuse et très productive.	9 »	1 15
(F) (1) **Princesse royale** (*Pelvilain*). . . . . *les* 1000 *pieds* 65 » Fruit gros, allongé, rouge vif glacé, chair ferme. Variété fertile et très cultivée pour l'approvisionnement des marchés.	8 »	1 »



Fraise Capitaine.

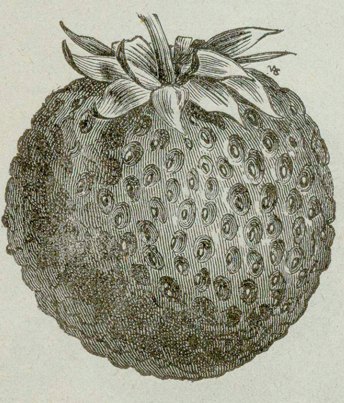


Fraise Reine des hâtives.

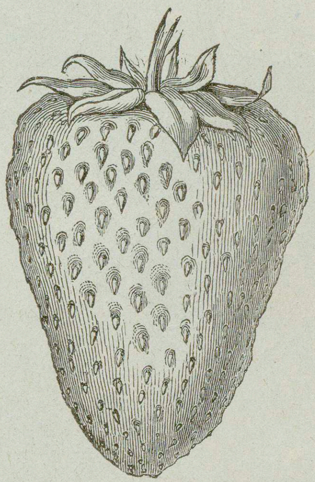


Fraise Docteur Morère.

FRAISIERS **Plants** (*suite*)	100 pieds fr. c.	10 pieds fr. c.
(1) **Reine des hâtives** (*Laxton*).	10 »	1 25
Très jolie variété de première saison, à fruit assez gros, allongé, d'un beau rouge foncé et d'une saveur des plus agréables. Cette Fraise se rapproche beaucoup de la *F. Vicomtesse Héricart de Thury*, mais elle est bien plus hâtive.		
(1) **Royal Sovereign** (*Laxton*)	10 »	1 25
Fruit gros, rouge brillant, chair blanche, ferme, très juteuse, parfumée. Plante vigoureuse et fertile, très recommandable.		
(3) **Sabreur** (*Mrs Clements*).	8 »	1 »
Fruit gros, en cône allongé, rouge, chair blanche ; excellente. Variété fertile et donnant longtemps ; très recommandable.		
(2) **Sharpless** n° 1.	8 »	1 »
Plante vigoureuse, précoce et extrêmement productive, fruit rouge écarlate, arrondi en crête, de bonne qualité, se transportant bien.		
(2) **Sir Joseph Paxton** (*Bradley*)	9 »	1 15
Fruit gros ou très gros, excellent, rouge cramoisi vif. Comme fraise d'amateur, cette variété est tout à fait au premier rang.		
(3) **Souvenir de Bossuet** (*Lefort*)	12 »	1 50
Plante très vigoureuse à feuillage très ample et large qui couvre et abrite les fruits contre la grande chaleur Ceux-ci sont en forme de cœur, gros, nombreux, d'un beau rouge vif ; la chair rouge pâle est très juteuse, sucrée, agréablement acide. Variété demi-hâtive, très fertile.		
(F) (1) **Vicomtesse Héricart de Thury** (*J. et D.*). . . . . *les 1000 pieds* 65 »	8 »	1 »
Plants pour la culture forcée, expédiés en mottes	42 »	5 »
Fruit moyen ou gros, excellent. Variété rustique, fertile et très cultivée pour l'approvisionnement des marchés.		
(F) (2) **Victoria** (*Trollop*) . . . . *les 1000 pieds* 65 »	8 »	1 »
Plants pour la culture forcée, expédiés en mottes	42 »	5 »
Fruit gros, arrondi, bien fait, joli et excellent. Variété fertile.		
(4) **Wonderful** (**Myatt's prolific**)	11 »	1 40
Fruit gros, rouge intense et d'excellente qualité. Variété fertile, rustique et très recommandable. Très cultivée pour l'approvisionnement des marchés.		



Fraise Noble (*Laxton*)



Fraise Marguerite.

PLANTS POUR L'EXPORTATION

Les filets enracinés de Fraisiers, tels qu'on les vend habituellement, supportant assez difficilement les très longs voyages, nous avons fait élever en petits godets, pour ces expéditions exceptionnelles, un certain nombre de pieds de chacune des variétés désignées ci-dessus, que nous fournirons, en godets ou en mottes, aux prix suivants.

☞ **A moins d'instructions contraires,** *nous remplacerons par des variétés aussi analogues que possible, celles qui pourraient être épuisées.*

	100 pieds fr. c.	10 pieds fr. c.	5 pieds fr. c.
Fraisiers des quatre saisons (*Nouveautés exceptées*)	16 »	1 80	1 »
Fraisiers à gros fruit. . . . (— —)	26 »	2 80	1 50

VIOLETTE PRINCESSE DE GALLES

Livrable en mottes pendant tout l'automne.

Nouvelle violette des quatre saisons, très remontante, à fleurs beaucoup plus grandes que dans les races cultivées jusqu'à ce jour, très odorantes et d'un joli coloris violet clair.

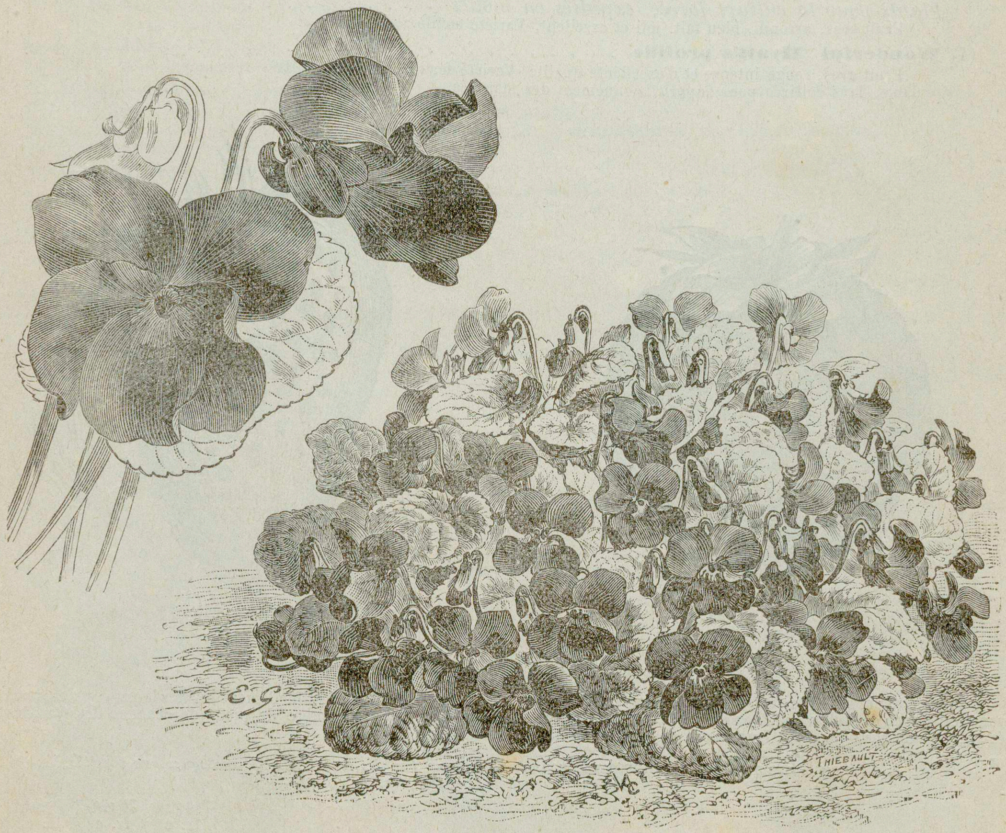
Le cent, 25 fr. ; *les dix,* 3 fr. ; *la pièce,* » 35.

VIOLETTE « LA FRANCE »

Beaux plants élevés en godets : *le cent,* 50 fr ; *les dix,* 6 fr. ; *la pièce,* » 70.

Cette nouvelle violette des quatre saisons, qui est très franchement remontante, se fait surtout remarquer par ses fleurs qui peuvent atteindre 3 c. 1/2 ou 4 centimètres de diamètre ; pétales énormes, arrondis, d'un bleu violet à reflet métallique, portés par de longs pédoncules fermes, érigés et bien dégagés du feuillage.

Cette variété, qui est excellente pour faire des bouquets, se prête très facilement à la culture forcée.



25913 Violette « La France ».

3991. — Paris, Impr. Éd. Duruy, 22, rue Dusoubs. — 8-99.

European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.
Paper version of this catalogue hold by:
Wageningen University & Research – Library
Digital version sponsored by:
Bernd Wittstock

COMMERCIAL USE FORBIDDEN
Attribution-NonCommercial 4.0 International
(CC BY-NC 4.0)